



Salamanca acogerá la segunda parada del Tour del talento 2024 que albergará más de 40 actividades centradas en los *centennials* y las principales preocupaciones de su generación

El Tour del talento 2024 tendrá lugar del 19 al 23 de febrero y propondrá una oferta formativa, experiencial e inspiradora para los jóvenes en diferentes espacios de la ciudad

El Centro de las Artes Escénicas y de la Música (CAEM), acogerá el martes 20, el Princesa de Girona CongresFest, un gran evento que incluye el anuncio del ganador/a del Premio Princesa de Girona Arte 2024

El Tour del talento, que ha pasado por Lleida en enero con más de 5.000 participantes, seguirá en Cádiz, Santander y Madrid, entre marzo y mayo de este año

Salamanca, 6 de febrero de 2024 – La Fundación Princesa de Girona ha presentado hoy en Salamanca la tercera edición del **Tour del talento** que ha pasado ya por **Lleida** (22 al 26 de enero) y que continúa en **Salamanca** (19 al 23 de marzo), **Cádiz** (18 al 22 de marzo), **Santander** (22 al 26 de abril) y **Madrid** (8 y 9 de mayo). El evento itinerante, que cuenta con **TRIVU** como aliado estratégico, ofrece talleres, conferencias inspiradoras, debates, visitas a empresas, conciertos, exposiciones, *mentoring* y espacios de *networking*, todo ello con el objetivo de inspirar y desarrollar el potencial de los jóvenes y ofrecerles la oportunidad de interactuar con expertos y líderes en diferentes áreas.

El **Tour del talento 2024** pone el foco en los *centennials* y en sus principales preocupaciones, con más de 350 ponentes y 250 actividades. En su primera parada, en Lleida, ha contado con más de 5.000 participantes.

El alcalde de Salamanca, **Carlos García Carbayo**, ha presentado hoy el **Tour del talento 2024** en **Salamanca** junto al director general de la Fundación Princesa de Girona, **Salvador Tasqué**; la concejala de Festejos, Relaciones Institucionales y Tradiciones, **Carmen Seguí**; el concejal de Educación, **Luis Sánchez Arévalo**; la concejala de Deportes del Ayuntamiento de Salamanca, **Almudena Parres**; el concejal de Promoción Económica, Comercio, Mercados y Juventud, **Pedro Martínez Córdoba**; la vicerrectora de Comunidad Universitaria y Estudiantes de la Universidad Pontificia de Salamanca, **María Hinojal Benavante**; la vicerrectora de Calidad y Enseñanzas de Grado de la Universidad de Salamanca; María José Rodríguez Conde y el presidente de la Cámara de Comercio de Salamanca, **Benjamín Crespo**. El CEO de TRIVU, **Pablo González**, y el director del Tour del talento, **Jordi Estruga**, han desgranado el detalle de la programación.



ALIADO ESTRATÉGICO

TRIVU

@tourdeltalento

Salvador Tasqué, director general de la Fundación Princesa de Girona, ha destacado que «El **enfoque centrado en la cultura** que nos brinda la parada de Salamanca, con el anuncio del Premio Arte, genera el escenario ideal para presentar el **nuevo programa "Generación Arte"**, que conecta música y bienestar emocional con la educación y la formación de los jóvenes».

Por otro lado, el alcalde de la ciudad, **Carlos García Carbayo**, ha señalado que: «En Salamanca podemos decir con orgullo que somos **una ciudad de talento e innovación**. Gracias al enorme potencial de sus universidades, centros de investigación y empresas, nos estamos consolidando como un polo tecnológico del suroeste de Europa. Es por ello que **la llegada a Salamanca del Tour del talento de la Fundación Princesa de Girona** viene a refrendar esa apuesta por un modelo complementario que **convive y refuerza al turístico y de servicios** y que es, y seguirá siendo, un buque insignia y un importantísimo motor económico». **García Carbayo** ha destacado, por otra parte, «El **intenso programa de actividades** que el Ayuntamiento impulsará junto a la Universidad de Salamanca, la Universidad Pontificia de Salamanca y la Cámara de Comercio del 19 al 23 de febrero durante el Tour del talento».

El Tour tiene «el propósito de promover el talento de los jóvenes», señala el CEO y fundador de TRIVU, **Pablo González**, que profundiza diciendo que «nuestro objetivo es conseguir **oportunidades para el desarrollo personal y profesional** del talento de los jóvenes, acercándoles a las nuevas tendencias profesionales, conectándoles con empresas y afrontando nuevos retos, **cuidando de su bienestar y salud emocional**».

Salamanca, segunda parada del Tour del talento 2024

La programación arrancará el lunes 19 de febrero en el Centro Internacional del Español, que acogerá a partir de las 9 horas un **Foro de Desarrollo de Talento - Congreso APD** en el que se conectará a jóvenes talentos con líderes del tejido empresarial, fomentando un intercambio de ideas y experiencias con un enfoque en innovación, emprendimiento y desarrollo profesional. En este mismo espacio, se llevará a cabo una **mentoría grupal** con altos cargos de empresas líderes como Iberdrola, el Grupo Antolín, HP SCDS, Enagás o APD (Asociación para el Progreso de la Dirección). Esta primera jornada contará también con un encuentro del lobby juvenil, **Lideremos**.

El colofón de este primer día de Tour será el **recital lírico en el Palacio de Congresos y Exposiciones** donde podrán escucharse arias de algunas de las óperas más conocidas de la mano de jóvenes artistas del programa CRESCENDO, impulsado por la Fundación Amigos Del Teatro Real.

Princesa de Girona CongresFest

El acto principal del **Tour del talento 2024 en Salamanca** tendrá lugar el martes 20 de febrero con el encuentro **Princesa de Girona CongresFest**, que incluirá charlas inspiradoras, coloquios y música en directo y donde se anunciará al ganador/a del **Premio Princesa de Girona Arte 2024**.



ALIADO ESTRATÉGICO

TRIVU

@tourdeltalento

Silvia Fernández Cadevall, fundadora de **Arte Paliativo**, fundación que reduce el dolor emocional de personas con enfermedades avanzadas a través de talleres de expresión artística, y Premio Princesa de Girona Social 2023 protagonizará esta mañana de talento creativo junto a **Carolina Amado**, presidenta de la **Asociación Benéfica Anita**, que ayuda a mejorar la atención y calidad de vida de niños y adolescentes con cáncer, y que explicará cómo escribir canciones la ayudó a salir adelante.

El Princesa de Girona CongresFest también presentará **«Generación arte»**, el nuevo proyecto que promueve la Fundación Princesa de Girona con la colaboración del Teatro Real, EY y Secuoya. Esta iniciativa nace para **impulsar la trayectoria de artistas emergentes** con propósito que quieren utilizar la música como herramienta para **mejorar el mundo y promover valores**. Los 17 artistas, de entre 20 y 32 años, que participan en la primera edición de este proyecto subirán al escenario del Princesa de Girona CongresFest para unir sus voces e interpretar una canción con mensaje al público.

Programa educativo

Esta segunda jornada contará también con un **Foro de Transformación Educativa**, dirigido a la comunidad docente, que ofrecerá talleres para aprender a utilizar la Inteligencia Artificial como herramienta educativa. El foro incluirá un **concierto educativo de AmplificARTE**, un proyecto que une música y educación para trabajar el bienestar del alumnado. Los docentes conocerán cómo pueden aplicar esta iniciativa en sus aulas y aprender a trabajar valores como la empatía o la resiliencia a través de las canciones.

En el marco del Tour del talento, la Fundación Princesa de Girona organizará del 19 al 22 de febrero una **expedición pedagógica** donde participarán estudiantes del Grado de Educación Infantil o Primaria que forman parte del programa «Generación docentes». Entre las actividades programadas, se visitará el CEIP Gumersindo Azcárate (reconocido con el Premio Princesa de Girona Escuela 2022), se realizarán talleres de *public speaking* o se realizarán talleres de desarrollo profesional.

La tercera jornada del Tour arrancará en las Escuelas Mayores con un encuentro de jóvenes universitarios con los premiados de la Fundación Princesa de Girona, **Andrés Salado y Juan Zamora, Premios Princesa de Girona Arte 2016 y 2017**, con los que mantendrán dos charlas inspiradoras sobre sus procesos creativos y el propósito de sus proyectos artísticos.

En simultáneo se desarrollarán distintas ***talent sessions*** en la **Universidad Pontificia dedicadas a afrontar procesos de selección con éxito**, donde expertos en recursos humanos y orientación laboral compartirán las claves del actual mercado laboral. Los jóvenes participantes tendrán ocasión, también, de conversar con empresarios y conocer de primera mano lo que buscan y valoran de sus futuros trabajadores en la **Feria de empleo** organizada conjuntamente con la Cámara de Comercio.



El jueves 22 arrancará con una ***talent session*** dedicada a mejorar el bienestar emocional de los jóvenes, así como manejar los distintos canales de información y adquirir hábitos que impulsen su talento de la mano de expertos en comunicación y tecnología.

La última jornada del Tour conectará a los jóvenes con grandes deportistas en el foro **Ecuación Talento: Si el deporte es tu pasión, ¡ven a practicarlo en esta sesión!**, que abordará claves de innovación en el universo del emprendimiento deportivo y se analizarán las oportunidades que ofrece este sector. Además, los asistentes podrán practicar una variada selección de deportes como baloncesto, fútbol, esgrima, escalada, *pickle ball* o gimnasia rítmica.

Además, se van a llevar a cabo **rutas tecnológicas**, en el marco de la estrategia de Salamanca TECH, iniciativa para situar a la ciudad como polo tecnológico del sur de Europa. La oferta cultural la completan la **exposición**, en el Centro Nacional del Español, de la novelista salmantina **Carmen Martín Gaité** con 25 libros, 1.400 manuscritos y 4.700 fotografías expuestas y la **exposición de Arte Añoranza**, de la joven artista local Valentina Duarte Amundaray.

Arte y Música Educativa

El **Tour del talento 2024 en Salamanca** se complementa con un **conjunto de actividades culturales**, como el concierto que llevará a cabo **La Big Band de la Universidad de Salamanca** en el Teatro Juan del Enzina como actividad previa al Tour, el domingo 18 de febrero, o el concierto de los grupos ganadores de las tres últimas ediciones del **Concurso Municipal de Bandas**, organizado por el Ayuntamiento de Salamanca, el jueves 22 en el CAEM.

Así mismo, a lo largo de la semana, se realizarán **seis conciertos educativos en distintos colegios de la zona**, dentro del programa de gestión del bienestar emocional a través de la música, AmplificARTE, un proyecto del edulab de la Fundación que afronta ya su segunda edición, tras realizar el año pasado más de 50 conciertos que llegaron a más de 16.000 jóvenes. Cantantes que forman parte de este proyecto actuarán en el IES Fernando de Rojas y el Colegio Santa Teresa de Jesús (lunes 19); el IES Venancio Blanco y el IES Lucía de Medrano (miércoles 21) y el IES Sagrada Familia Siervas de San José (jueves 22).

El **Tour del talento 2024** es posible gracias a la Fundación Princesa de Girona, con TRIVU como aliado estratégico y la colaboración de Norvento Enerxía, Renfe, Fundació Banc Sabadell y Fundación Vertex Bioenergy. El **Tour del talento en Salamanca** se organiza junto al Ayuntamiento de Salamanca y el apoyo de la Junta de Castilla y León y cuenta, además, con la colaboración de Fundación Renault Group España y Caja Rural de Salamanca, así como con el soporte de la Cámara de Comercio de Salamanca, la Universidad de Salamanca y la Universidad Pontificia de Salamanca.

La próxima parada del **Tour del Talento será Cádiz**, entre el 18 y 22 de marzo.

Información adicional e inscripciones a las distintas actividades:



Ayuntamiento
de Salamanca

ALIADO ESTRATÉGICO

TRIVU

@tourdeltalento

<https://tourdeltalento.org/es/evento-2024/salamanca/actividades/>

Sala de prensa (Información, fotos y vídeos):

<https://www.fpdgi.org/es/contacto/sala-de-prensa/prensa-todo-lo-que-necesitas-conocer-sobre-el-tour-del-talento-en-salamanca/>

Contactos:

CoolMedia (Agencia de prensa)

- Mónica Moyano - monicamoyano@coolmedialab.es – M. 661 47 22 78
- Bárbara Blanco – barbarablanco@coolmedialab.es – M. 630 82 46 43

Comunicación FPdGi

- Marc Gall – mgall@fpdgi.org – M. 696 82 72 13
- Juan Carlos Núñez – jcnunez@fpdgi.org – M. 660 888 422
- Silvia Bonet – sbonet@fpdgi.org – M. 689 351 612

Comunicación TRIVU

- Inés López - ines@wearetrivu.com - M. 638 23 2813