

FPdGi Fundació Fundación
Princesa de Girona

Sempre amb els joves

■ GENERACIÓ
■ DOCENTS
■

CAMPUS VIRTUAL 2021 - 2022

—
PROGRAMA
SETEMBRE /
DESEMBRE

CAMPUS VIRTUAL

2021 – 2022

La formació inicial docent que ofereixen les universitats amplia els seus efectes quan va acompanyada de bons períodes de pràctiques en escoles.

«**Generació docents**» és un programa que ofereix als qui seran en breu docents novells estades en escoles rurals acompanyades d'una formació intensiva en coneixements i competències per desenvolupar la seva funció des d'una perspectiva globalitzadora, transversal i multigrà, compromesa amb les característiques de l'actual societat digital i amb implicació en el territori.

L'**escola rural** és un bon espai per aprendre a la pràctica i de la pràctica aspectes clau de la professió. S'hi aprèn a focalitzar l'activitat docent en funció de l'aprenentatge de l'alumnat; a flexibilitzar el currículum i adaptar els continguts d'aprenentatge bàsics al moment evolutiu de cada alumne i alumna, i a potenciar les capacitats i els interessos singulars de cadascun dels individus. El coneixement

pràctic que pot aprendre un futur docent a l'escola rural i que «Generació docents» propicia li permetrà iniciar la seva futura professió amb més confiança i compromís social.

La **Fundació Princesa de Girona**, després de l'**èxit de la primera edició de «Generació docents»** de l'any passat, llança de nou per al curs 2021-2022 aquest programa orientat al desenvolupament professional de futurs docents, centrant així l'activitat de la seva àrea educativa en una acció directa per als **joves mestres**. Una nova promoció de **30 joves de 9 comunitats autònomes i 14 universitats** faran les seves pràctiques en una escola rural de referència, amb la finalitat de convertir-se en **docents transformadors**, amb capacitat per innovar i generar solucions per als grans reptes educatius. Després d'una formació preparatòria d'alt nivell, les pràctiques es duran a terme en centres educatius d'Aragó, Extremadura i Galícia.

Salvador Tasqué
*Director general de la
Fundació Princesa de Girona*

Dilluns 20

15.30 **Presentació i benvinguda** a càrrec de Salvador Tasqué, director general de la FPdGi.

15.45 **Sessió inaugural: MotivAcció: del pensament al moviment.** A càrrec de Ramón Barrera, expert en *coaching*.

MotivAcció és tenir un motiu per emprendre una acció: pensar, atrevir-se i fer. Els i les docents han d'entendre que són facilitadors, guies, acompanyants, que han de propiciar contextos en els quals s'estimuli el desig de l'alumnat per aprendre.

16.30 **«Generació docents»: comença el viatge!** A càrrec de Sandra Camós (responsable de projectes educatius de la FPdGi) i Carmen Salcedo (membre de l'equip dinamitzador de «Generació docents»).

Presentació dels objectius i els continguts del procés de formació del programa al llarg del curs 2021-2022.

Dimarts 21

9.00 **Taller: #SomGeneracióDocents.** A càrrec de l'equip d'ALWA.

Sessió de treball col·laboratiu, actiu i vivencial que persegueix trencar el gel entre els membres que compondran la comunitat de «Generació docents» i establir-ne les bases.

Mitjançant eines d'interacció digital com Zoom i Miro, desenvoluparem diverses dinàmiques per compartir expectatives, compromisos i desenvolupar el propòsit comú, a fi d'obtenir com a resultat el *Decàleg de la «Generació docents» 2022*.

10.30 **LiderAcció: Autoconeixement.** A càrrec de María Palacín, doctora en Psicologia.

Aprendre sobre mi a través de les impressions dels altres. Conèixer i definir un DAFO personal/professional (debilitats i fortaleces) i construir la pròpia finestra per a l'autoconeixement. Adquirir consciència sobre com la nostra actitud davant dels altres genera impressions que incideixen en el tipus de vinculació a la feina i fins i tot pot afectar l'evolució de la tasca.

Dimecres 22

9.00 **Sessió: El rol docent en el segle XXI.** A càrrec d'Esteve López, coordinador de l'Àrea d'Emprenedoria de la Fundació Trilema.

Un rol de perfil investigador, amb reflexió contínua sobre l'impacte real de les seves decisions del dia a dia en l'aprenentatge del seu alumnat, que passa d'impartir classes a un paper d'organitzador, dissenyador d'oportunitats o constructor en diferents entorns *online* o presencials i en diferents temps. Un docent que comparteix sabers, que té una cultura de col·laboració i on aprenem, a més a més, eines de desenvolupament professional en les diferents etapes de la vida laboral, centrant-nos en els primers anys de feina en els centres.

10.00 **LiderAcció: Autolideratge: liderar-se per liderar.**
12.00 A càrrec de María Palacín, doctora en Psicologia.

Conèixer el meu propi estil, la meva «olor personal» i les actituds i aptituds de liderar(-se) per liderar. Orientar sobre els ingredients o els components necessaris que promouen una actitud de vida creativa. Entrenar i integrar rols flexibles i adaptatius per guiar i orientar els grups. Conèixer les competències generals sobre el saber, el saber fer, el saber pensar i el saber ser i estar.

Dijous 23

9.00 **Sessió: Let's CODE: entrenar el pensament computacional.** A càrrec de Carlos Enguita, doctor en educació. CEO & *Education Manager* a Ewolucion Apps and Learn.

Entendre el perquè i la finalitat de la programació i el pensament computacional, amb els seus beneficis i avantatges per a l'alumnat, posant el focus en el personal docent com a peça clau del canvi que es necessita.

10.00 **LiderAcció: Lideratge pedagògic a l'escola rural.** A càrrec de Juan Hernández, director del CPR de Naval Moral de la Mata (Extremadura).

La importància del lideratge pedagògic a l'escola rural i el seu impacte en la comunitat rural.

11.00 **Sessió: Ètica i professió docent.** A càrrec de Mi-
12.00 quel Martínez, doctor i catedràtic de la Universitat.

Educació en valors, per a la convivència i la ciutadania. Àmbits i estratègies per al seu desenvolupament i avaluació.

Divendres 24

9.00 **InspirAcció: quan el talent no té límits.** A càrrec d'Álvaro Galán, *coordinador d'Alianzas con el Talento* de la Fundació ONCE.

Desenvolupament de persones i equips des d'una perspectiva inclusiva i diversa tot enfocant la transformació des d'un descobriment previ de les emocions i els pensaments que guien el comportament.

10.30 **ComunicAcció: projecta èxit amb la teva imatge.**

12.00 A càrrec d'Elena Sanz, assessora d'imatge personal i professional.

El que inverteixes en tu, no només en la teva formació, sinó també en la teva imatge externa, et farà créixer, et farà cuidar la teva bellesa interior i t'ajudarà a millorar l'autoestima i el teu autoconcepte, fet que es traduirà en un sentiment permanent de seguretat i confiança.

12.00 **Punt de trobada de promocions de «Generació docents»**
13.00

L'alumnat de la promoció 2021-2022 tindrà l'oportunitat de conèixer i conversar amb els membres de la primera promoció de «Generació docents».

Dimecres 29

16.00 **Taller: Horaris visuals: una eina participativa**
17.00 **per a la gestió del temps a l'aula.** A càrrec de Miriam Reyes, premi FPdGi Social 2017 i fundadora d'Aprendices Visuales.

Objectius:

- > Formació en processos d'ensenyament, comunicació i aprenentatge visual.
- > Conèixer i desenvolupar eines de treball visual.
- > Elaborar material visual per a l'equip docent, l'aula i el centre educatiu.

Els horaris es treballen cada dia a l'escola. Representen un material essencial per a l'organització escolar. Coneixedors del fet que el 90 % de la informació transmesa al cervell és visual, els horaris visuals potencien l'autonomia en les criatures, faciliten l'anticipació i la comprensió d'activitats, ajuden a mantenir l'atenció i aporten tranquil·litat, tot afavorint la regulació conductual i la comunicació. A més a més, milloren l'accessibilitat cognitiva, ja que fomenten la inclusió de la diversitat a les escoles.

Dimecres 6

16.00 **Taller de ràdio I.** A càrrec de Juan Hernández, director del CPR de Navalmoral de la Mata (Extremadura) i expert en ràdio escolar.

La ràdio és un element essencial en la comunicació. Ens relacionem, de manera prioritària, mitjançant la paraula parlada. Parlem de ràdio, parlem a la ràdio:

- > Eines essencials: guió, escaleta...
- > Elements del llenguatge radiofònic: paraula, música, efectes sonors i silenci.

Formats:

- > L'entrevista.
- > La tertúlia.
- > L'informatiu.

Dimecres 13

16.00 **Taller de ràdio II.** A càrrec de Juan Hernández, director del CPR de Navalmoral de la Mata (Extremadura) i expert en ràdio escolar.

Divendres 22

16.00 **LiderAcció: Mentalitat de creixement.** A càrrec de María Palacín, doctora en Psicologia.

La comunicació com a competència central i transversal del procés d'adquisició de les habilitats de liderar i d'autoliderar-se per promoure el procés de desenvolupament de grups i enfocar de manera estratègica què diem, a qui ho diem, com ho diem i el perquè en benefici del funcionament del grup en la consecució d'objectius. Saber adquirir diferents estils de comunicació, en funció del rol, la tasca, els objectius i els estils de pensar, ser i estar propis i aliens. En definitiva, desenvolupar la capacitat comunicativa social per ser útil i promoure coneixements, tasques, relacions socials, rendiment, productivitat, benestar i satisfacció de les persones.

17.30 **Taller: Contes amb pictogrames i storytelling: elabora els teus propis contes infantils per utilitzar-los com a material didàctic.** A càrrec de Miriam Reyes, premi FPdGi Social 2017 i fundadora d'Aprenedices Visuales.

Els contes són una part molt important del creixement i el desenvolupament intel·lectual de la mainada: els permet empatitzar amb el món, desenvolupar la imaginació i estimular la memòria i les ganes d'expressar-se. En aquesta formació descobriràs els elements que componen un conte, així com tots els aspectes bàsics que has de tenir en compte per crear un conte amb pictogrames.

Objectius:

- > Formar-se en processos d'ensenyament, comunicació i aprenentatge visual.
- > Conèixer i desenvolupar eines de treball visual.
- > Elaborar material visual per a l'equip docent, l'aula i el centre educatiu..

Dimarts 26

InspirAcció: Descobrint el paper del pensament computacional en els grans reptes educatius del segle XXI.

A càrrec de **Hadi Partovi**, fundador de Code.org.

Pendent de concretar l'horari.

Divendres 5

- 16.00 **Taller: Projectes amb impacte I: *visual thinking***
18.00 **i creativitat.** A càrrec de Maria Batet. Mestra, experta en creativitat i en l'entrenament d'habilitats per emprendre projectes personals i de vida. Formadora i col·laboradora de la Fundació Trilema.

El *visual thinking*, o pensament visual, és una metodologia que consisteix a expressar idees d'una forma visual mitjançant l'ús del dibuix aprofitant tot el potencial cognitiu que les imatges ens proporcionen. Els continguts utilitzats que combinen el llenguatge no verbal (imatges, patrons visuals, colors...) amb el llenguatge verbal (paraules) permeten un aprenentatge i una retenció d'informació molt més importants que no pas amb les tècniques tradicionals.

Tots som creatius i per això en aquest taller entrenarem eines de generació d'idees i tècniques de creativitat, metodologies que ens proporcionaran eines no solament per despertar la nostra creativitat sinó també la del nostre alumnat.

Dies 10, 11, 12, 15, 16 i 17

- 9.00 **ComunicAcció.** A càrrec d'Antonella Broglia, ambaixadora TED a Europa i ambaixadora d'Ashoka per Espanya.
10.00

Aquest taller té l'objectiu d'ensenyar algunes claus essencials d'un bon discurs, des del més important, el contingut, fins a la seva presentació pública. La seva particular metodologia de treball proposa cinc sessions amb els i les participants, en les quals cadascú prepararà un breu discurs que després presentarà a la classe. En equip, aprendrem a través de l'anàlisi crítica dels treballs dels companys i companyes i crearem una petita caixa d'eines que podrà servir per elaborar futurs discursos.

Dimecres 24

- 16.00 **Taller: Projectes amb impacte II.** A càrrec d'Esteve
18.00 López, coordinador de l'Àrea d'Emprenedoria de la Fundació Trilema.

Com podem dissenyar un projecte d'emprenedoria social?. Ens atrevim a fer un projecte en el qual s'aplicaran i combinaran pedagogies àgils, com l'experimentació, la reflexió, la creativitat, el pensament visual, l'aplicació i l'avaluació. Es contribuirà a l'entrenament d'eines empresarials per al desenvolupament de l'autonomia personal, el lideratge, la innovació, la gestió del canvi i l'habilitat, necessàries per a l'emprenedoria social.

Divendres 26

- 16.00 **Taller: Projectes amb impacte III.** A càrrec d'Esteve
18.00 López, coordinador de l'Àrea d'Emprenedoria de la Fundació Trilema.

Continuïtat del taller per dissenyar un projecte d'emprenedoria social.

Dimecres 1

16.00 **Sessió: Organització i gestió a l'escola rural.** A càrrec de l'equip formador en escola rural de «Generació docents»: Roser Boix (Universitat de Barcelona [UB]) i Pilar Abós (Universitat de Saragossa).

Coneixerem les claus de l'escola rural com ara:

- > L'organització i la gestió de centres i escoles rurals agrupades (CRA).
- > Les normatives legals sobre les escoles rurals i els CRA.
- > El projecte educatiu de CRA. El binomi CRA-CRIE (centres rurals d'innovació educativa) i la qualitat de l'educació en el territori rural.

17.00 **Programació multigrau.** A càrrec de l'equip formador en escola rural de «Generació docents»: Roser Boix (Universitat de Barcelona [UB]) i Josep Rius (Departament d'Educació de la Generalitat de Catalunya).

18.00

Planificació i programació amb grups multigrau. Elaboració de programacions multigrau.

Dimecres 15

16.00 **LiderAcció: Gestió d'expectatives.** A càrrec de María Palacín, doctora en Psicologia.

Desenvolupar la capacitat d'entendre i acceptar perfils, característiques, fortaleces, debilitats i talents diferents per promoure la interdependència i sinergia necessàries per desenvolupar la complementarietat que requereix qualsevol grup. Saber que cada persona d'un grup té un rol diferent, identificar-los, classificar-los, donar-los identitat i estratègia, promoure'ls, coordinar-los i fer-los complementaris. La gestió de les diferències interpersonals i intergrupals és essencial i aquest paper recau en el líder: saber qui té en el grup, a qui necessita, fer què i amb qui, amb l'objectiu de dirigir l'objectiu personal de cada integrant i del grup.

16.30 **Comunitat d'aprenentatge: preparant el viatge.**

17.30 A càrrec de Carmen Salcedo, membre de l'equip dinamitzador de «Generació docents».

Sessió de reflexió vinculada a preparar i preparar-nos per viure i compartir l'experiència d'aprenentatge vital durant el període de pràctiques. Com ens imaginem la nostra contribució a l'escola? Quina activitat ens agradaria desenvolupar? Quins talents podem compartir?

A PARTIR DEL GENER DE 2022

La formació continua amb sessions, tallers i altres continguts de la mà dels millors professionals.

Reserva't les dates!

GENER

Dies 13, 20 i 27

FEBRER

Dia 10

MARÇ

Dies 10 i 17

ABRIL

Dia 7

MAIG

Dia 5

JUNY

Dates per determinar.

Seguirem informant.

CONTACTE

972 41 02 48
edu@fpdgi.org



@FPdGi
#GeneracionDocentes

Web

www.generaciondocentes.org
www.fpdgi.org

PONENTS FORMACIÓ INTENSIVA SETEMBRE- DESEMBRE DE 2021 (CAMPUS VIRTUAL)

Equip D'escola Rural



Pilar Abós Olivares

Universitat de Saragossa, seu de Terol

Doctora en Ciències de l'Educació. Professora en el Departament de Ciències de l'Educació i responsable del grup de recerca Educació i Desenvolupament Rural de la Facultat de Ciències Socials i Humanes de la Universitat de Saragossa. Les seves línies de recerca versen sobre l'educació en contextos rurals, la formació inicial i permanent de professorat, la història de l'educació i l'educació comparada.



Roser Boix

Universitat de Barcelona

Es va llicenciar en Ciències de l'Educació a la Universitat de Barcelona i es va doctorar a la mateixa universitat amb una tesi sobre la formació inicial dels i les mestres rurals. Va treballar com a mestra en escoles rurals del territori rural català.

És professora titular al Departament de Didàctica i Organització Educativa de la Facultat d'Educació de la Universitat de Barcelona. La seva línia de recerca és l'educació en territoris rurals i l'escola multigràu. Dirigeix així mateix un màster oficial sobre Educació en Territoris Rurals.

Ha participat en projectes de recerca nacionals i internacionals sobre aquesta temàtica i ha publicat articles i llibres sobre l'escola rural i l'aula multigràu.



Juan Hernández

Direcció del CPR de Navalmoral de la Mata, Extremadura

Va estudiar Educació General Bàsica a la Universitat de Salamanca. Compta amb una àmplia trajectòria professional en escoles rurals d'educació infantil i primària a Extremadura, on ha defensat i practicat un model d'escola i d'educació inclusiu.

Especialitzat en la gestió d'equips directius, ha promogut i coordinat diversos congressos, entre els quals destaca la IV Jornada d'Escola Rural d'Extremadura, i col·labora activament amb mitjans de comunicació en el desenvolupament de seccions educatives per a la comunitat escolar.

Ferm defensor i apassionat de l'escola rural, el 2016 es va incorporar a l'equip de direcció del CPR Navalmoral de la Mata, on ha posat en marxa el projecte «Gente pequeña cambiando el mundo».



Miquel Martínez

Universitat de Barcelona

És doctor en Filosofia i Ciències de l'Educació, catedràtic de Teoria de l'Educació i membre del Grup de Recerca en Educació Moral (GREM) de la Universitat de Barcelona.

Ha estat degà de la Facultat de Pedagogia, director de l'Institut de Ciències de l'Educació i vicerector de la Universitat de Barcelona. Entre el 2013 i el 2018 va ser el coordinador del programa MIF de Millora i Innovació en la Formació de Mestres del Consell Interuniversitari de Catalunya.

Participa com a consultor i avaluador en diferents projectes, agències, institucions, administracions de caràcter educatiu i universitats d'Espanya i d'àmbit internacional.



Josep Rius

*Tècnic docent de suport a la comunitat educativa.
Departament d'Educació de la Generalitat de Catalunya*

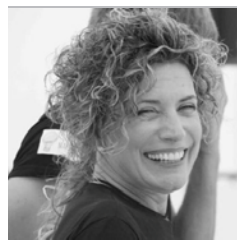
Diplomat en Magisteri d'Educació Primària per la Universitat de Barcelona. Funcionari des de fa deu anys, durant els quals ha treballat en escoles petites o rurals en les quals ha ocupat càrrecs directius. Des del 2019 desenvolupa funcions de tècnic docent en diferents àrees de la Conselleria d'Educació de la Generalitat de Catalunya relacionades amb l'acció comunitària i la formació de professorat.



Directora de Recerca i Projectes Educatius d'UpSocial

Doctorada en Antropologia Social i Cultural, des del 1992 ha dissenyat i desenvolupat projectes educatius i socials a Espanya i Llatinoamèrica. S'ha especialitzat en la inclusió de col·lectius vulnerables, la innovació metodològica i la promoció cultural.

Equip de la Fundació Trilema



Maria Batet

*Mestra, experta en creativitat i en l'entrenament
d'habilitats per emprendre projectes personals i de vida*

Mestra de formació, va cursar posteriorment un màster de Promoció Econòmica a la Universitat de Barcelona i es va formar en l'àmbit de l'emprenedoria a ESADE, camp en què té més de trenta anys d'experiència preparant emprenedors i emprenedores a entrenar les seves habilitats, entre elles la creativa.

Li agrada ensenyar, educar, però encara més aprendre i crear coses noves. Ha escrit deu llibres i cada any forma centenars de persones en l'àmbit de l'empresa i de l'educació.



Esteve López

*Coordinador de l'Àrea d'Emprenedoria de la Fundació
Trilema*

Coach educatiu per AECOPE. Format per membres del Projecte Zero de Harvard i del Col·legi Montserrat de Barcelona en diversos àmbits de l'aprenentatge. Ha complementat la seva formació amb tallers i cursos impartits per D. Perkins, Roger i David Johnson, James Nottingham, Lane Clark, Ewan McIntosh i Guy Claxton. Ha observat pràctiques educatives a Aalborg, Dinamarca, i en diversos centres d'Espanya.

Actualment, fa acompanyament de claustres i equips directius en els seus processos de creixement i treballa coordinant l'Àrea d'Emprenedoria de la Fundació Trilema, fent tasques d'assessoria en la implantació de projectes en centres escolars de tot Espanya.

Equip d'Alwa



Eduardo Elosegui
Soci director d'ALWA

Educador social especialitzat en treball comunitari, metodologies participatives, emprenedoria social juvenil i polítiques locals de ciutadania. Postgraduat en Participació i Desenvolupament Sostenible (UAB) i en Serveis d'Informació Juvenil i al Ciutadà (USAL), així com en el programa de formació superior en Lideratge i Innovació Social (ESADE).

Amb més de deu anys d'experiència professional en l'àmbit municipal, des del 2013 compagina el disseny de contextos d'emprenedoria des d'ALWA Emprenedoria Social (empresa de la qual és soci fundador) amb la docència a la Facultat d'Educació de la Universitat de Barcelona. També és consultor i col·laborador de diverses organitzacions públiques, privades i socials.



Lucía Valyi
Gestora de projectes a ALWA

Educadora amb experiència en diverses organitzacions en l'àmbit social i educatiu, amb projectes centrats en l'educació emocional, l'acompanyament i el lideratge, així com en el capital social, les xarxes i els col·lectius vulnerables. D'altra banda, compta amb més de deu anys d'experiència en la docència d'anglès, en contextos i amb col·lectius i etapes diversos. Llicenciada en Ciències Polítiques (UdeSA), diplomada en Lideratge i Transformació Social (Universitat Siglo 21) i màster en Intervencions Socials i Educatives (UB). També s'ha format en hatha vinyasa ioga i aplica aquestes tècniques en projectes d'educació socioemocional.

Actualment és professora associada a la Facultat d'Educació de la Universitat de Barcelona, treballa a ALWA com a gestora de projectes i lidera el programa ONlifeFEST.

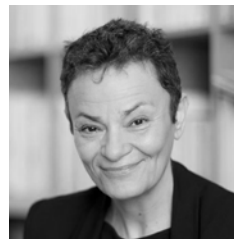
Altres ponents



Ramon Barrera

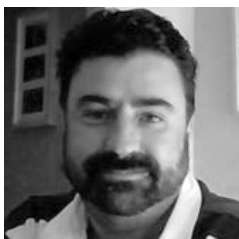
Ramón Barrera és llicenciat en Dret, expert en *coaching*, especialista universitari en màrqueting i postgraduat en Disseny i Direcció de Projectes. Té una àmplia formació metodològica i experiència com a docent en àrees vinculades a competències personals i professionals (comunicació, formació docent, creativitat, lideratge, gestió del canvi i resiliència, treball en equip, motivació i productivitat personal), tasca que exerceix en diferents cursos, tallers i xerrades per a diverses entitats públiques i privades. També ha estat conferenciant en esdeveniments i congressos d'educació.

A hores d'ara és emprenedor, amb nous reptes i projectes per als quals té clar quin és el seu punt de partida: «aposta per allò que sigui útil, bonic o divertit».



Antonella Broglia
Formadora en public speaking, actriu i speechwriter.
Ambaixadora d'Ashoka i TED

Llicenciada en Dret, encara que no ha exercit d'advocada ni un sol dia, el nom d'aquesta italiana resident a Espanya està associat a una trajectòria intensa en el món del màrqueting, la publicitat, la televisió i els esdeveniments. *Coach*, actriu, presentadora i formadora en *public speaking*, Antonella és promotora de l'emprenedoria social i cultural i ambaixadora d'Ashoka i de les conferències TED.



Carlos Enguita

Doctor en Educació. CEO & *Education Manager* a Ewolucion Apps and Learn. Emprenedor apassionat per les tecnologies i solucions per a l'aprenentatge. Director d'Innovació Acadèmica, Formació i Transformació Digital a EIOsalud - Escola Internacional Online de Ciències de la Salut. Professor universitari en Transformació Digital, Programació i Direcció de Centres Educatius. Ha estat director acadèmic d'Èxit Educatiu, director de netUEM - Campus Virtual de la Universitat Europea de Madrid i avaluador de l'Agència Nacional d'Avaluació de la Qualitat i Acreditació. Durant els últims anys ha investigat sobre l'avaluació i la construcció de testos de coneixement, l'impacte de la formació impartida a través de tecnologies en la docència universitària i, especialment, l'impacte en la pràctica clínica i en les organitzacions sanitàries. Ha participat com a ponent en nombrosos congressos, tant nacionals com internacionals. Posseeix una àmplia experiència com a consultor i cap de projecte en empreses d'àmbit tecnològic. Col·labora amb Code.org EMEA, fent formació a professorat i alumnat.



Álvaro Galán

Álvaro Galán és llicenciat en Psicologia i va despuntar primer com a esportista (medalla de plata als Jocs Paralímpics de Sydney 2000) i després com a tècnic (seleccionador nacional a Pequín 2008) i com a dirigent (actual president de la Federació Madrilenya d'Esports de Paràlisi Cerebral).

Amb experiència laboral en fundacions, associacions i consultories, ha participat en nombroses conferències i seminaris. En les seves intervencions ressalta la diversitat com a actiu en la comunitat o organització i la importància de la igualtat d'oportunitats, la passió, l'entrega, la superació personal, la generositat, la tolerància, la responsabilitat, la fortalesa, la dignitat, l'empatia...



María Palacín

Doctora en Psicologia i professora titular de Departament de Psicologia Social i Psicologia Quantitativa de la Facultat de Psicologia de la Universitat de Barcelona.

A més de dirigir en l'actualitat el màster en Autolideratge i Conducció de Grups i el curs d'Expert en Avanços en Habilitats de Liderar, és professora titular de la Universitat de Barcelona, en la qual coordina l'Àrea de Psicologia dels Grups i Comportament Col·lectiu.

Ha creat i desenvolupat nombrosos programes de grups de suport i ajuda mútua. Ha participat així mateix en institucions per a la creació de programes d'entrenament i assessoria de programes de lideratge i de desenvolupament d'equips directius, així com de creixement i transformació empresarial.



Hadi Partovi

Hadi Partovi, graduat per la Universitat de Harvard i amb un doctorat en Informàtica, és un inversor i emprenedor tecnològic. Nascut a Teheran (Iran), Hadi va créixer durant la guerra entre l'Iran i l'Iraq. En la seva escola no s'impartien classes d'informàtica, de manera que ell i el seu germà bessó, l'Ali, van aprendre a programar a casa.

El 2013, els dos germans van fundar Code.org, organització que Hadi continua liderant com a CEO i gràcies a la qual el 30 % dels estudiants d'EUA i milions d'estudiants de tot el món han estudiat informàtica.



Miriam Reyes

Premi Fundació Princesa de Girona Social 2017 i fundadora d'Aprendices Visuales

Va estudiar Arquitectura a l'Escola Superior d'Arquitectura de Sevilla i té un màster en Comunicació per la Universitat Europea de Madrid. Mentre era estudiant, la Miriam va treballar en el prestigiós estudi Herzog & de Meuron de Basilea (Suïssa) i el seu projecte de fi de carrera, concebut des d'Espanya, va ser una escola de música i dansa a Burkina Faso, projecte que es faria realitat un any més tard cooperant amb una associació local i desenvolupant tècniques de construcció adaptades. És en aquesta època quan la Miriam va fundar Aprendices Visuales, una petita ONG amb una gran missió: que els nens i nenes amb autisme tinguin al seu abast les eines adequades per desenvolupar el seu potencial al màxim. Aprendices Visuales treballa des de tres línies principals: la recerca, el desenvolupament de material visual i la sensibilització social. Aquesta ONG ha rebut diversos reconeixements, com el Premi Nestlé a la Solidaritat, l'UNICEF Emprèn o el ChangemakerXchange d'Ashoka.

L'ús de la tecnologia ha permès que les seves aplicacions interactives siguin utilitzades per més d'un milió de nens i nenes a tot el món. La seva última iniciativa és la creació del programa Escuelas Visuales, des del qual s'acompanya els centres educatius en la implantació d'eines visuals d'ensenyament.



Elena Sanz

Elena Sanz és assessora d'imatge personal i professional. Experta en captar l'essència dels seus clients i descriure'ls els punts forts que tenen, els proporciona trucs perquè aprenguin a destacar allò positiu i diferenciador tant de la seva imatge estètica com dels seus gestos, veu, postura corporal, somriure, etc.

Sempre defensa que la imatge és molt més que vestir o ser agraciat físicament i que els altres ens tracten d'acord amb la manera que ens veuen. La seva passió és ajudar a impulsar l'autoestima reforçant l'autoconcepte que les persones tenen de si mateixes i millorar així les seves eines per comunicar millor el saber fer i l'estil professional. Només d'aquesta manera es podrà transmetre coherència entre el que som i el que projectem.

