

FPdGi

**Premis
Premios
Awards**

Premiados 2022 FPdGi 1

Categoría / Año

Artes y Letras / 2021

Otorgado a

María Sánchez

Córdoba, 1989

Veterinaria de campo y escritora



FPdGi

Premis
Premios
Awards

Por qué se le ha concedido

Por «su labor como poeta, escritora y activista en defensa de la cultura rural, y especialmente del papel olvidado de las mujeres en el campo».

Formación y reconocimientos

Actualmente trabaja con razas autóctonas en peligro de extinción, defendiendo otras formas de producción y de relación con la tierra. Colabora habitualmente en radio, medios digitales y de papel sobre literatura, feminismo, ganadería extensiva y cultura y medio rural. Coordina diferentes proyectos, como Almáciga, un semillero abierto y colectivo de palabras en peligro de extinción de nuestros medios rurales de las diferentes lenguas de nuestro territorio.

Como autora literaria, sus poemas han sido traducidos al portugués, inglés, francés, rumano y polaco. Ha obtenido diferentes premios, entre ellos, el Premio Nacional de Juventud de Cultura del Instituto de la Juventud de España por haber contribuido con su poesía «a visibilizar con carácter modélico e innovador la necesidad de mantener la vida en el campo». Con sus libros Cuaderno de campo (La Bella Varsovia, 2017), *Tierra de mujeres* (Seix Barral, 2019) y Almáciga (GeoPlaneta, 2020), la autora abre nuevas narrativas que ponen en valor a nuestros medios rurales.

Perfil en redes sociales y web

 [@MariaMercromina](https://twitter.com/MariaMercromina)
 www.maria-sanchez.es/blog

Categoría / Año

Empresa / 2021

Otorgado a

Lucía Goy Mastromiechele
Aberdeen (Reino Unido), 1986

Socia fundadora del despacho
Goy Gentile Abogados

Por qué se le ha concedido

Por «su brillante trayectoria académica seguida de un desarrollo profesional sólido que cristaliza en un proyecto empresarial de alto potencial».

Formación y reconocimientos

Socia fundadora de Goy Gentile Abogados. Inició su trayectoria profesional en el Departamento de Fiscal del despacho de abogados Uría Menéndez, en sus oficinas de Madrid, donde adquirió una sólida experiencia en materia tributaria y gestión patrimonial. Lucía también ha ejercido como abogada internacional en prestigiosos despachos de abogados, incluyendo las firmas estadounidenses Davis Polk & Wardwell y Skadden, Arps, Slate, Meagher & Flom, en sus oficinas de Nueva York, Londres, Bruselas y Madrid.



FPdGi

Premis
Premios
Awards

En poco más de cinco años, el despacho Goy Gentile cuenta con 15 empleados y una facturación de 1,6M en 2019. Lucía ha recibido varios reconocimientos a su trayectoria como el Premio Expansión a la mejor *Startup* legal (2017), el Iberian Lawyer como mejor abogada “Forty under 40” (2017) o el Premio Extraordinario por Contribución Pro-Bono otorgado por el Colegio de Abogados del Estado de Nueva York.

Perfil en redes sociales y web

 [@GoyGentile](https://twitter.com/GoyGentile)
 www.goygentile.com

Categoría / Año

Investigación Científica / 2021

Otorgado a

César de la Fuente Núñez

A Coruña, 1986

Biotecnólogo



Por qué se le ha concedido

Por «su liderazgo y excelente trayectoria científica en el campo de la biología computacional que aúna una productividad científica extraordinaria con una capacidad de transferencia de la tecnología desarrollada».

Formación y reconocimientos

Licenciado en Biotecnología por la Universidad de León y doctor en microbiología e inmunología por la University of British Columbia (Canadá), gracias a una beca de la Fundación “La Caixa”. Ha realizado estancias de investigación y formación en destacados centros como el Massachusetts Institute of Technology -MIT- (Estados Unidos), gracias a una beca de la Fundación Ramón Areces.

Desde hace décadas no se han descubierto nuevos antibióticos y las bacterias son cada vez más resistentes a los antibióticos existentes. Las investigaciones del **Dr. de la Fuente Núñez** se centran en el uso de ordenadores para descubrir clases de antibióticos completamente nuevos

que puedan salvar millones de vidas. Los resultados de sus investigaciones han recibido numerosos reconocimientos entre los que destacan el Langer Prize, el ACS Kavli Emerging Leader en química, el AIChE’s 35 Under 35 Award, el ACS Infectious Diseases Young Investigator Award, o el GEN Top 10 Under 40.

En 2019, César de la Fuente fue reconocido por el MIT Technology Review como uno de los innovadores más importantes del mundo por “digitalizar la evolución para crear antibióticos mejores”. De la Fuente es autor de casi un centenar de artículos científicos. En 2020 fue designado **«mejor investigador joven de EE.UU.» por la American Chemical Society.**

Perfil en redes sociales

 [@delafuenteupenn](https://twitter.com/delafuenteupenn)

Categoría / Año

Social / 2021

Otorgado a

Ousman Umar

Techiman (Ghana), 1988

Emprendedor social y fundador
de la ONG NASCO Feeding Minds



Por qué se le ha concedido

Por su labor en la «construcción de un proyecto transformador que aúna educación, tecnología y alianzas aportando soluciones al fenómeno migratorio».

Formación y reconocimientos

Ousman Umar nació en Techiman (Ghana) y a los trece años emprendió un viaje hacia Europa en busca de un futuro mejor. Cuatro años después, tras cruzar el Sáhara a pie y el mar en patera, y tras haber visto morir a la mayoría de sus compañeros de viaje, llegó a España. Tras varios meses durmiendo en la calle, una familia lo acogió. A partir de ese momento comenzó sus estudios, aprendió inglés, español y catalán. Se graduó en Relaciones Públicas, Marketing y Administración de Empresas y tiene un máster en Cooperación Internacional por el ESADE.

Ousman es el fundador de Nasco Feeding Minds, una ONG desde donde se desarrollan proyectos educativos y aulas informáticas en zonas rurales de África, y que pretende

dar a conocer los problemas de la inmigración y propone la formación en nuevas tecnologías como la mejor salida de la pobreza. En 2019, publicó el libro “Viaje al país de los blancos” (Plaza & Janés, 2019), donde relata su viaje a Europa. Actualmente, trabaja a tiempo completo para su ONG e imparte conferencias en empresas y escuelas de todo el mundo.

Perfil en redes sociales y web

-  [@ousmanumar](#)
-  [@nasco_ict](#)
-  [@ousmanumar](#)
-  [@nasco_ict](#)
-  [Ousman Umar](#)
-  [@NascolCT](#)
-  www.nascoict.org

Categoría / Año

Internacional / 2021

Otorgado a

Juan David Aristizábal

Pereira (Colombia), 1989

Emprendedor social



FPdGi

Premis
Premios
Awards

Por qué se le ha concedido

Ha sido distinguido por «su labor de apoyo a los jóvenes de América Latina a través de la formación, la educación, la tecnología y el espíritu emprendedor.

Formación y reconocimientos

Juan David es emprendedor social y trabaja para fomentar la empleabilidad, la formación, el emprendimiento y la tecnología entre los jóvenes latinoamericanos. Es de Pereira, una pequeña ciudad colombiana. Su familia siempre había trabajado en el sector cafetero, pero la crisis económica les afectó gravemente y acabaron perdiendo su negocio. Sin embargo, este revés no le impidió seguir con sus estudios y, compaginándolos con un trabajo, consiguió terminar la licenciatura en Administración de Empresas. Fue después cuando obtuvo una beca Fulbright que le permitió estudiar dos másteres en Estados Unidos: uno en Asuntos Internacionales y otro en Periodismo, ambos por la Universidad de Columbia.

En 2003 inició su trayectoria como empresario, y en todo este tiempo ha fundado varias organizaciones con el objetivo de ayudar a la juventud a generar ingresos y a mejorar su empleabilidad. También creó Prosperity Makers, un grupo de emprendedores sociales que ha recibido varios reconocimientos nacionales e internacionales por la repercusión de sus acciones. En 2013 fundó Todos por la Educación, una empresa social cuyo objetivo es influir en las políticas públicas para mejorar la educación y el empleo.

Uno de sus últimos proyectos, que consistía en la creación de un centro de innovación y coworking para jóvenes emprendedores, ha sufrido las consecuencias de la crisis provocada por el COVID-19, impidiéndole hacer frente al pago de los gastos. Otra iniciativa empresarial, Los Zúper, con sede en México y Perú, se ha visto obligada a cerrar varias de sus sucursales debido a la crisis.

En la actualidad, Juan David Aristizábal es el CEO y fundador de ProTalento, una plataforma dedicada a acelerar el reciclaje profesional de los jóvenes latinoamericanos. Su modelo se basa en trabajar con las empresas para desarrollar el perfil que buscan en los jóvenes para sus puestos *junior* de tipo tecnológico.

Ha recibido numerosos reconocimientos internacionales por su labor, tales como ser uno de los 30 empresarios menores de 30 años que están cambiando el mundo, según la revista *Forbes*; ser Ashoka Fellow en Estados Unidos y uno de los Líderes Emergentes WISE en Educación según la Fundación Qatar, entre otros.

Perfil en redes sociales y web

 [@JuanDavidAristi](https://twitter.com/JuanDavidAristi)
 [@juandavidaristizabal](https://www.facebook.com/juandavidaristizabal)
 www.juandavidaristizabal.com



Premiados FPdGi 2020

Categoría / Año

Artes y Letras / 2020

Otorgado a

Guillermo García López

Madrid, 1985

Director y guionista de cine



FPdGi

Premis
Premios
Awards

Por qué se le ha concedido

«Por su versatilidad como realizador, creador y director de cine con una marcada vocación social y humanitaria, multinacional y global».

Formación y reconocimientos

Nacido en 1985, se licenció en Comunicación Audiovisual por la Universidad Complutense de Madrid y se especializó en Realización en el IES Puerta Bonita. Su primer largometraje, *Frágil equilibrio* (2016), obtuvo el Goya a la Mejor Película Documental, se estrenó en el Festival Internacional de Cine Documental de Ámsterdam (IDFA) y ganó el Premio Doc España en su estreno nacional en la Seminci de Valladolid, entre muchos otros galardones; además, ha sido seleccionado y proyectado en festivales como los de Edimburgo, Tesalónica, Reikiavik, Gijón...

Historia

Guillermo García López empezó a estudiar Arquitectura, pero muy pronto reorientó su formación hacia el mundo audiovisual: era un campo que le atraía desde siempre y que había vivido en casa a través de su padre, que toda su vida había trabajado en TVE realizando documentales. Su primer largometraje, *Frágil equilibrio* (2016), que fue galardonado con el Goya a la Mejor Película Documental, en-

tre otros reconocimientos nacionales e internacionales, ya mostraba una forma muy personal de escudriñar el mundo y las entrañas del ser humano. En 2017 creó, escribió y codirigió la serie *Atlánticas*, estrenada en TVE y compuesta por tres películas situadas entre el documental y la ficción: *Deshielo*, *Inmersión* y *Oscilación*.

Guillermo compatibiliza su facultad creadora con la docencia en *masterclasses*, talleres y másteres de diversas universidades. Actualmente escribe su primera película de ficción, *Ciudad sin sueño*, la historia de unos adolescentes de La Cañada Real (Madrid) en la que aborda temas como el descubrimiento, el despertar adolescente, la búsqueda de la identidad o el alejamiento de las propias raíces. Para acometer esta película, ha sido becado por la Academia de Cine de España y por los festivales de cine de Cannes y Berlín, entre otros. Es miembro de la Academia de Cine Europeo y de la Academia de las Artes y las Ciencias Cinematográficas de España.

«El Premio FPdGi es un impulso para levantar nuestros proyectos al principio de nuestra carrera».

Perfil en redes sociales, web y vídeo

 [@guille_galo](https://twitter.com/guille_galo)

Categoría / Año

Empresa / 2020

Otorgado a

Pepita Marín Rey-Stolle

Madrid, 1987

Cofundadora y CEO de We Are Knitters



FPdGi

Premis
Premios
Awards

Por qué se le ha concedido

Por «saber unir tradición y modernidad, reconvirtiendo la tradición ancestral de tejer en un *hobby* moderno» a través de su empresa We Are Knitters (WAK).

Formación y reconocimientos

Es graduada en Administración y Dirección de Empresas con Mención Internacional por la Universidad Pontificia de Comillas y la Reims Management School (Francia).

Historia

Con solo veintitrés años, y tras un año trabajando en una consultoría multinacional, en 2011 decidió cofundar We Are Knitters (WAK), una marca *online* que vende kits para tejer y lanas naturales a escala mundial. En menos de una década, WAK se ha convertido en una empresa con 28 trabajadores y más de 10 millones de euros de facturación, un 95 % de los cuales provienen de fuera de España, y Pepita es su CEO.

«Con su visión ha construido, juntamente con su cofundador, una empresa rentable, de elevado crecimiento y que exporta el 95 % de sus ventas gracias a sus altas dosis de entusiasmo, resiliencia y determinación».

Aquilino Peña, presidente del jurado del Premio Empresa 2020

«La tecnología ha sido clave para convertir We Are Knitters en una compañía internacional que vende el 99 % de sus productos por internet».

A través de WAK, Pepita pretende recuperar la antigua tradición de tejer lana, una actividad entretenida y relajante que, desde hace unos años, se ha convertido en una moda entre los más *trendy*, bohemios y cosmopolitas en ciudades como París o Nueva York (más del 30 % de los ingresos de WAK provienen del mercado estadounidense).

Perfil en redes sociales, web y vídeo

 [@weareknitters](#)
 [@Pepitamarin](#)
 www.weareknitters.com

Categoría / Año

Investigación Científica / 2020

Otorgado a

Rubén Costa

Valencia, 1983

Químico, Catedrático y jefe del departamento de materiales funcionales biogénicos para energía, Universidad Técnica de Múnich

Por qué se le ha concedido

«Por la originalidad de sus investigaciones en el campo de los LED con componentes biológicos a fin de reducir el impacto medioambiental».

Historia

Desde que inició su formación, tuvo especial interés en buscar un puente entre el mundo de la biología y la tecnología a través de la química y en desarrollar una serie de estrategias para producir materiales sostenibles que no sean finitos y que puedan llegar a las futuras generaciones, de manera que permitan mantener las prestaciones de la actual sociedad tecnológica o, incluso, mejorarlas. «Siempre buscamos materiales sostenibles aplicados a la tecnología. Este es el corazón de nuestros proyectos, por decirlo así», explica.

Desde 2020 trabaja en la Universidad Técnica de Múnich (TUM), en Alemania, donde, como catedrático, lidera el Departamento de Materiales Biogénicos Funcionales. Sus investigaciones se han centrado en la nueva generación de BioLED, un proyecto que tiene el objetivo de eliminar la necesidad de utilizar las denominadas tierras raras, elementos químicos muy escasos en la corteza terrestre que son tóxicos, contaminantes y no renovables. A partir de esta primera investigación se han desarrollado diferentes aplicaciones, hasta sumar varios proyectos que el Dr. Costa lleva a cabo con su equipo de investigación.

El científico tiene como objetivo «legar tecnologías que lleguen a nuestros nietos y conseguir que los usuarios tomen conciencia de la necesidad de utilizar materiales sostenibles», igual que hace unas décadas se concienciaron de la necesidad de reciclar.



Formación y reconocimientos

Doctor en Química por la Universidad de Valencia, realizó su posdoctorado en la Universidad de Erlangen-Núremberg (FAU), en Alemania. Después fue jefe de grupo en el IMDEA Materiales, en España, y profesor asociado en la Universidad Waseda, en Japón. Actualmente es catedrático de Materiales Biogénicos Funcionales en la Universidad Técnica de Múnich (TUM), en Alemania.

En 2018 participó en la Reunión Anual de los Nuevos Campeones del Foro Económico Mundial, que se celebró en la ciudad china de Tianjin y en la que fueron seleccionados treinta y seis investigadores menores de cuarenta años procedentes de más de veinte países.

Entre otros reconocimientos y galardones, en 2019 obtuvo la prestigiosa ERC Consolidator y desde el 2020 está coordinando varios proyectos europeos centrados en la innovación y las tecnologías emergentes. En 2017 fue distinguido por MIT Technology Review como Innovador Europeo menor de 35 años, y en 2016 recibió el Premio Jóvenes Investigadores de la Real Sociedad Española de Química y la medalla de plata del European Young Chemist Award. Recientemente ha sido nombrado académico de número de la Academia Joven de España y fellow de la Real Sociedad de Química (RSC) del Reino Unido.

Perfil en redes sociales, web y vídeo

 www.orcid.org

Categoría / Año

Social / 2020

Otorgado a

Guillermo Martínez Gauna-Vivas

Madrid, 1994

Director de Ayúdame3D



Por qué se le ha concedido

«Por tener una trayectoria inspiradora y acercar la revolucionaria tecnología 3D a personas vulnerables».

Formación y reconocimientos

Graduado en Ingeniería en Organización Industrial por la Universidad Rey Juan Carlos, ha trabajado como diseñador de juguetes tecnológicos. Fue presidente de la asociación Erasmus Student Network URJC durante el curso 2016-2017 y ha colaborado en causas como SocialErasmus o ExchangeAbility (proyectos de ESN enfocados a difundir el valor del voluntariado entre los estudiantes sociales y a promover la inclusión de personas con discapacidad en todos los ámbitos). Fue su voluntariado internacional en el orfanato Bamba Project lo que inició su proyecto Ayúdame3D, gracias al cual diseña y envía prótesis en 3D a todo el mundo.

Historia

Hace poco más de un año y medio que el joven ingeniero madrileño Guillermo Martínez Gauna-Vivas dejó su trabajo de desarrollador de juguetes tecnológicos, que llevaba a cabo desde su impresora 3D instalada en la habitación de su casa, para dedicarse al cien por cien a la ONG Ayúdame3D, centrada en el desarrollo de ayuda humanitaria a través de las nuevas tecnologías y, más concretamente, de la impresión en 3D. «El proyecto comenzó con una pequeña impresora, un viaje a Kenia y muchas ganas de ayudar», afirma.

«**Debemos buscar la forma de contribuir a mejorar el planeta, aportando a la sociedad con nuestro trabajo.**»

En 2017, buscando un cambio en su vida, Guillermo Martínez se encontró con el orfanato Bamba Project, en Kenia, y empezó a fabricar prótesis en 3D para gente que lo necesitara. Viajó a Kenia para entregar las cinco primeras personalmente, y el éxito fue tal que, desde la puesta en marcha de la página web (www.ayudame3d.org), la ONG ya cuenta con más de 65 voluntarios, colabora con entidades de 40 países distintos y ya ha entregado cerca de 13.000 prótesis mecánicas a personas amputadas con escasos recursos de todo el mundo.

Además, junto con otros premiados de la FPdGi, Guillermo participa en el proyecto Stopcovid.io, impulsado por la también premiada Arancha Martínez (Premio Social 2018).

Perfil en redes sociales, web y vídeo

-  [@ayudame3D](https://www.instagram.com/ayudame3d)
-  [@Ayudame3D](https://twitter.com/Ayudame3D)
-  [@willperman](https://twitter.com/willperman)
-  www.ayudame3d.org

Categoría / Año

Internacional / 2020

Otorgado a

Boyan Slat

Delft (Países Bajos), 1994

Fundador y CEO de Ocean Cleanup

Por qué se le ha concedido

«Por impulsar soluciones tecnológicas para limpiar de plástico los océanos y ríos del mundo a través de la fundación The Ocean Cleanup».

Formación y reconocimientos

Nacido en 1994, decidió abandonar sus estudios de ingeniería aeroespacial para dedicar todo su tiempo a un objetivo: limpiar de plásticos los océanos. En noviembre de 2014, Slat fue galardonado por el Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente con el premio Campeones del Planeta. En 2015, el rey Harald V de Noruega, concedió a Slat el premio de jóvenes emprendedores. En el 2016, fue incluido por la revista Forbes en la lista de las 30 personas menores de 30 años más influyentes del mundo. En febrero de 2017, Reader's Digest señaló a Boyan Slat como Europeo del Año.

Historia

Slat ha creado proyectos de ingeniería y construcción desde que tenía 2 años. Con 14 años, consiguió un récord Guinness cuando lanzó 213 cohetes de agua de forma simultánea. Cuando tenía 16, encontró más plástico que peces mientras buceaba en Grecia. Fue tal su impresión que decidió realizar un proyecto en el instituto para investigar sobre la contaminación plástica de los océanos y por qué resultaba tan difícil su limpieza. Tras este trabajo, Boyan empezó a idear un sistema pasivo que, aprovechando las corrientes oceánicas, pudiera facilitar la limpieza de plástico de los océanos. En 2012, pudo presentar este sistema en una charla de TEDx y, el interés fue tal, que Boyan decidió abandonar sus estudios de ingeniería aeroespacial para dedicar todo su tiempo al desarrollo de su idea. Así, un año después fundó **The Ocean Cleanup**, del cual hoy es su Director Ejecutivo.



«Se ha valorado especialmente «el espíritu emprendedor de este joven que busca con ambición soluciones a problemas reales sin miedo a errar y que hace lo único inteligente que se puede hacer cuando se falla: cambiar y tratar de mejorar».

Pedro Alonso. Presidente del jurado del Premio Internacional 2020.

La misión de la The Ocean Cleanup es desarrollar un conjunto de tecnologías avanzadas para eliminar el plástico de los océanos del mundo. Tras su fundación, la compañía logró recaudar 2.2 millones de dólares a través de una campaña de micromecenazgo en la que contribuyeron cerca de 38.000 donantes de 160 países. En junio de 2014, The Ocean Cleanup publicó su estudio sobre el potencial del proyecto y los oceanógrafos Kim Martini y Miriam Goldstein realizaron un análisis técnico del estudio que fue publicado en la web de Deep Sea News y que fue citado por importantes medios como *Popular Science* o *The Guardian*.

En este momento, The Ocean Cleanup ha conseguido recaudar más de 30 millones de dólares a través de donaciones de empresarios europeos y de Silicon Valley (Estados Unidos). **Boyan estima que, con el desarrollo de nuevos diseños, la mitad de la gran isla de basura del Pacífico desaparecerá dentro de 5 años y a un costo mínimo.** El proyecto, que comenzó a mediados de 2018 en la bahía de San Francisco (Estados Unidos), sigue implementando nuevos sistemas de manera progresiva.

Perfil en redes sociales, web y vídeo

 [@boyanflat](https://www.instagram.com/boyanflat)
 [@BoyanSlat](https://twitter.com/BoyanSlat)
 www.theoceancleanup.com