

CLIPPING DE PRENSA

TOUR DEL TALENTO
MÁLAGA



La Fundación Princesa de Girona se lanza a activar y captar el talento joven

Cinco ciudades acogen desde esta semana una agenda de formación y actividades

SILVIA HINOJOSA
Barcelona

Málaga ha sido esta semana el punto de partida de la nueva iniciativa de la Fundación Princesa de Girona, con la mirada puesta como siempre en los jóvenes y sus opciones de futuro. La institución, que cuenta con diversos programas de apoyo a la formación y desarrollo profesional para la generación entre 18 y 29 años, acaba de poner en marcha el Tour del Talento, unas jornadas dirigidas a jóvenes que se desarrollarán en cinco ciudades españolas. Con la presencia de los Reyes, el lunes se dio inicio a una agenda de cuatro días en Málaga, con más de 80 actividades, básicamente talleres y charlas, sobre temas como el entorno digital, comunicación, marca personal, emprendimiento, orientación laboral o las llamadas *soft skills*, habilidades como la escucha activa, el trabajo en equipo, la creatividad, la resiliencia o la capacidad de aprendizaje.

El tour del talento seguirá en Guadalajara (23 y 24 de marzo), Logroño (6 y 7 de abril), Palma (26 y 27 de abril) y se cerrará en Girona (9 y 10 de mayo). La gira quiere ser un encuentro de referencia para los jóvenes, en el que puedan mejorar sus competencias y habilidades profesionales,



ÁLEX ZEA / EP

Los Reyes inauguraron el lunes el Tour del Talento en Málaga y visitaron cuatro talleres

pero también disfrutar de experiencias únicas, propuestas de ocio innovadoras o hacer *networking*, es decir, ampliar la red de contactos profesionales, detalla la fundación. Para esta primera edición, tienen como socio a Trivu, una comunidad de talento que conecta organizaciones y personas, y también colaboran las administraciones y entidades de cada territorio.

La iniciativa, que se incluye en

el plan estratégico 2022-2025 de la fundación, sustituye a la gira de proclamaciones de los ganadores de los premios Princesa de Girona que cada año se entregan a jóvenes menores de 35 años que hayan destacado en distintos ámbitos. El lunes se dio a conocer el premio Artes y Letras a la actriz María Hervás, y en cada ciudad del tour se anunciará un ganador en las restantes categorías.

La gira se celebrará cada año en

distintas capitales, pero siempre se cerrará en Girona. “Queremos recuperar con normalidad la presencia en Girona”, señalan desde la fundación. En el 2017 fue la última vez que los premios se entregaron en esta ciudad, por la tensión que se vivía en pleno proceso independentista. Desde el 2019, primer año con la presencia de la princesa Leonor, la ceremonia se celebra en Barcelona. Ese año, se escuchó a Leonor pronunciar sus

primeras palabras en catalán, además de en inglés y árabe, idioma este último de una de las galardónadas. En el 2020, por la pandemia, la ceremonia se hizo por videoconferencia desde la Zarzuela, y los premios se entregaron de forma presencial en el 2021, con los de esa edición.

En el plan estratégico para los próximos cuatro años, esta fundación privada, constituida por la sociedad civil en Girona en el 2009 e impulsada por 88 patronos de primer nivel, prevé otras dos iniciativas nuevas. Por un lado, una colaboración con Code.org para promover la forma-

“Queremos recuperar con normalidad la presencia en Girona”, destaca la institución, creada en el 2009

ción de mil docentes en un año, para que puedan llevar la programación a las escuelas. La otra novedad es la puesta en marcha del programa Generación Propósito, dirigido a jóvenes que quieren generar un impacto social positivo. La fundación becará a 50 de estos jóvenes para que vayan a un campus en Girona, donde desarrollarán diez proyectos en los siguientes seis meses.

“Queremos que los jóvenes nos vean como útiles. Además de los premios, queremos ayudarles a transformar ese mundo de problemas en un mundo de oportunidades, en el ámbito del empleo y del desarrollo del talento”, sintetiza el director general de la fundación, Salvador Tasqué.●



CRISTÓBAL G.MONTILLA. MÁLAGA

■ Los cambios que traen tanto el paso del tiempo como las tonalidades amenazantes del cielo se confabularon para que los curiosos que esperaban la llegada a Málaga de Felipe VI y Letizia fueran escasos. La mayoría de ellos se apostaron sobre un kiosco cerrado, frente al antiguo Centro Cívico provincial, para aguardar la ocasión que se intuía en la inmensa bandera roja y gualda con la que un hombre de mediana edad cubría su pantalón. Una vez que Sus Majestades hicieron acto de presencia en el centro cultural La Térmica, se dio rienda suelta a una eucación en la que confluyeron los Reyes de España, las oportunidades para los jóvenes y un lunes de 'chirimiri'.

A ello invitaba el guión que hizo posible que los Reyes Felipe VI y Letizia comenzaran la semana con una visita a Málaga en la que inauguraron en las dependencias de la Diputación Provincial el Tour del Talento, una iniciativa nacional vinculada a la primogénita Leonor de Borbón a través de la Fundación Princesa de Girona.

Cuando los relojes coqueteaban con el mediodía y la lluvia se tornaba guadianesca y con una cadencia de chirimiri norteño en uno de los patios de La Térmica, los Reyes de España compartieron espacio bajo una carpa con los estudiantes malagueños que participaban en uno de los cuatro talleres programados.

Tanto Felipe VI como Letizia se detuvieron con algunos de los grupos de trabajo e intercambiaron, con un público mayormente adolescente, impresiones sobre la carrera de obstáculos que va a conjugar el futuro inmediato para ellos. Cuando se encontraban en esta instalación portátil, la lluvia puso una velocidad más en la vecina intemperie e improvisó a través del clima un homenaje a los orígenes asturianos de la Reina. Mientras fuera, una calle más allá, rugía el mar

Felipe VI y Letizia estuvieron en los talleres sobre FP Dual, metaverso, codificación y emprendimiento

Moreno, De la Torre y Salado acompañaron a los monarcas durante el itinerario por el centro cultural La Térmica

Los Reyes de España, las oportunidades para los jóvenes y un lunes de 'chirimiri'

► Sus Majestades Felipe VI y Letizia comenzaron la semana con una visita a Málaga en la que inauguraron el Tour del Talento en La Térmica ► Abordaron junto a los estudiantes problemas como el acceso al trabajo y a la vivienda

de Málaga, el complejo acceso a un trabajo o a una vivienda en este país y las primeras oportunidades que concede la vida amenizaron las conversaciones

con los estudiantes de Sus Majestades.

Fue en el transcurso de un itinerario que también provocó la presencia del presidente de la

Junta de Andalucía, Juanma Moreno, la ministra de Educación, Pilar Alegría, el alcalde de Málaga, Francisco de la Torre, el presidente de la Diputación, Fran-

cisco Salado, o el subdelegado del Gobierno, Javier Salas.

A continuación, al enfilarse el pasillo 'humano' que sostenían otras autoridades locales, los Reyes dejaban atrás la iniciativa Reto Emprendedor, en la que 160 jóvenes malagueños de entre 16 y 29 años reflexionaban sobre problemas como el acceso a la vivienda o la brecha que desde la formación académica los separa del acceso al mercado laboral.

«El objetivo es que abran un poco la mente», le explicaba uno de los monitores a un quinteto de adolescentes ante un panel en el que trabajaban los conceptos de 'respeto', 'modestia' y 'comunicación'. Entre las anotaciones también aparecía la expresión «soft skills», sobre la que un grupo de cinco alumnos del Colegio Maristas de Málaga aclaraba que son «habilidades extras, de carácter tecnológico sobre todo, que nos permiten saber cómo funciona un trabajo cuando llegas a él».

En un panel contiguo, alum-



Sus Majestades Letizia y Felipe VI, ayer junto a un grupo de jóvenes en uno de los talleres del Tour del Talento.



nos del Instituto Fuente Lucena de Alhaurín el Grande se dibujaban a ellos mismos tras haber reflexionado sobre «lo difícil que es tener tu propia vivienda cuando eres joven».

En su recorrido, los Reyes visitaron espacios dedicados a la FP Dual, el Metaverso, el citado Reto Emprendedor y el taller de codificación Code.org.

Por ejemplo, en una de las salas interiores del centro cultural de la Diputación, le relataban sus experiencias a un grupo de estudiantes tres jóvenes malagueños que comenzaron en la FP Dual sin conocer el modelo que les ha propiciado la inserción en el ámbito laboral.

Además, otra quincena de estudiantes malagueños se daba cita en la sala Benalmádena de La Térmica y le mostraron a Sus Majestades cómo creaban sus propios avatares para forjar sus identidades digitales o aprendían conceptos básicos para saber qué significa el metaverso y qué hay detrás.



ÁLEX ZEA

La actriz María Sanz Hervás recibe el premio de Artes y Letras

La visita de Sus Majestades culminó con una gala en el Auditorio Edgar Neville

► Tras conocer los entresijos de los talleres en La Térmica, Felipe VI y Letizia completaron el programa establecido en el Auditorio Edgar Neville de la Diputación de Málaga, donde se entregó el Premio de Artes y Letras 2022 de la Fundación Princesa de Girona a la actriz madrileña María Sanz Hervás.

En la antesala de la llegada de los Reyes a la inauguración de este Tour del Talento, las claves de esta primera edición fueron desgranadas por el director general de la Fundación Princesa de Girona, Salvador Tasqué: «Queremos hablar de oportunidades para la gente joven, esta es la primera de las cinco ciudades españolas en la que estará el tour y solo en Málaga se han programado más de cien actividades en 20 espacios diferentes durante nueve días».

La necesidad de «generar una primera oportunidad para quienes no saben muy bien cómo empezar» fue destacada por otro de los organizadores. Se trataba del responsable de la plataforma Trivu, Pablo González, quien abogó por «poner en valor el talento que hay en nuestro país, que es mucho más de lo que creemos».

«Los jóvenes tenemos que dar un paso al frente, tenemos la responsabilidad de aprovechar lo mucho que está pasando», aseveró el encargado de presentar la gala que culminó con el anuncio del fallo que convertía a María Sanz Hervás en la nueva premiada de la Fundación Princesa de Girona, en el capítulo de apoyo en materia cultural.



► LA VISITA REAL. La presencia de Felipe VI y Letizia en La Térmica deparó muchas escenas. 1 Los Reyes inician su recorrido. 2 Letizia, con varias estudiantes. 3 Felipe VI, en el taller de codificación. FOTOS DE ÁLEX ZEA



Don Felipe y Doña Letizia, ayer en Málaga // EP

Los Reyes apoyan el estreno del 'Tour del Talento' joven

► Málaga inicia el proyecto de la Fundación Princesa de Girona

PABLO MARINETTO
MÁLAGA

Los Reyes Don Felipe y Doña Letizia inauguraron ayer la primera parada del Tour del Talento, un proyecto puesto de la Fundación Princesa de Girona que recorrerá cinco ciudades españolas conectando a jóvenes y profesionales con

actividades relacionadas con la formación y el empleo.

Charlas y talleres

Los monarcas, acompañados, entre otras autoridades, por la ministra de Educación, Pilar Alegría, y el presidente de la Junta de Andalucía, Juanma Moreno, llegaron en torno a las once y media de la mañana a las instalaciones del Centro Cultural La Térmica, uno de los 20 espacios de la provincia que acogen esta semana las charlas, talleres y conferencias con los que la Fundación quiere «abrir una nueva

etapa» en su programación orientada a los jóvenes.

El respaldo de Don Felipe y Doña Letizia es un soplo de energía para un proyecto que, en palabras del director general de la Fundación, Salvador Tasqué, nace con vocación de continuidad para hablar «de oportunidades».

En total, son más de un centenar las actividades organizadas en Málaga, en las que se espera que participen entre 3.000 y 4.000 jóvenes de forma presencial y virtual. La capital de la Costa del Sol es sólo una etapa dentro del recorrido del Tour, que durante las próximas semanas recalará también en Guadalajara, Logroño, Palma y Gerona.

Tras conversar con diversos grupos de estudiantes, así como los jóvenes profesionales al frente de los talleres, los Reyes pudieron conocer de primera mano a los responsables de 'Generation Spain', una iniciativa que ayuda a destacar en procesos de selección laboral, y acudir a un taller sobre programación en edades tempranas. Más tarde, los monarcas presidieron el acto de inauguración del Tour, conducido por Pablo González, CEO de Tribu, la empresa que ha impulsado este proyecto.

Tras una charla con algunos jóvenes galardonados con los premios de la Fundación Princesa de Girona en años anteriores, se dio a conocer la ganadora para este 2022 del premio en la categoría de Artes y Letras, que ha recaído en la actriz madrileña María Hervás.



EL FUTURO DE LAS NUEVAS GENERACIONES

Los Reyes respaldan el Tour del Talento, que arranca en Málaga

Este movimiento tiene como objetivo generar una comunidad de oportunidades para los jóvenes

En el acto se difunde que el premio Princesa de Girona de las Artes es para María Hervás

EFE
cordoba@elperiodico.com
MÁLAGA

Los reyes respaldaron ayer con su presencia el arranque del Tour del Talento, un movimiento por el futuro de los jóvenes que tiene como objetivo generar una comunidad de oportunidades para activar y conectar el talento joven en España.

Felipe VI y doña Letizia visitaron en el centro cultural La Térmica de la capital malagueña algunos de los talleres en los que participan jóvenes antes de asistir a la inauguración de este evento organizado por la Fundación Princesa de Girona (FPdGi) y Trivu en el auditorio Edgar Neville de la Diputación malagueña.

La iniciativa se estrena en Málaga, donde se han programado más de cien actividades dirigidas a jóvenes de 18 a 28 años con la participación de 125 ponentes en veinte espacios hasta el próximo día 10, y después pasará por Guadalajara (23 y 24 marzo), Logroño (6 y 7 de abril), Palma (26 y 27 de abril) y Girona (9 y 10 de mayo).

Acompañados por la ministra de Educación, Pilar Alegria, y el presidente de la Junta de Andalucía, Juanma Moreno, entre otras autoridades, los reyes iniciaron su recorrido en un taller sobre FP Dual, en el que se explicaban las diferencias con la Formación Profesional tradicional y las ventajas de esta modalidad. En este taller tres jóvenes malagueños cuentan a otros su experiencia en la FP dual, un modelo «poco conocido» pero «de éxito», explicó a los periodistas el director de proyecto sénior de la Fundación Bertelsmann, Ignacio de Benito.

A continuación se dirigieron a otro taller sobre metaverso organizado por The Core Entertainment Science School, en el que se enseña a los alumnos conceptos como la realidad aumentada y mixta así como la creación de sus propios avatares.

Ya en el patio, mientras la lluvia caía tímidamente sobre la carpa habilitada, don Felipe y doña Letizia conversaron con algunos de los 160 participantes en un reto de emprendimiento, en el que se les pide que aporten soluciones a problemas como el acceso a la vivienda o la reducción de la brecha entre la formación académica y el mercado laboral.

Posteriormente, los reyes salu-



Felipe VI (i.) y Juanma Moreno (d.) departan con chicos y chicas en las actividades del Tour del Talento.



La reina Letizia, con un grupo de jóvenes participantes en un taller.

daron a otras autoridades, como los consejeros andaluces de la Presidencia, Elías Bendodo, y de Cultura, Patricia del Pozo, y pasaron al auditorio de la Diputación para el acto inaugural.

Pablo González, primer ejecutivo y fundador de Trivu, un ecosistema de talento joven que organiza los premios junto a la FPdGi, condujo el acto, y agradeció a los reyes su labor «por y para» los jóvenes, al tiempo que animó a la juventud a «dar un paso al fren-

te». En la inauguración se celebró un debate de jóvenes que se plantearon que «no sabían qué hacer con su vida» y aportaron sus experiencias, como Jordan González, embajador de «Somos FP dual» y administrativo en Qipro Soluciones SL, que sostuvo que «la educación no tiene edad» y «cualquiera puede reengancharse». El chelista Antonio Peula, de 13 años, puso la nota musical en el evento.

El presidente de la FPdGi, Francisco Belil, macionó en su inter-

vención el «sufrimiento de tantas y tantas familias» en Ucrania que viven «el horror de una guerra injusta», algo que «se contrapone con la ilusión» con la que ellos acuden a esta jornada.

Belil destacó que Málaga «se ha volcado desde el primer momento» con el «Tour del Talento», que constituye un «primer paso hacia una apuesta decidida por impactar también en el territorio» desde la Fundación.

PREMIO PRINCESA DE GIRONA// En el acto se dio a conocer que la actriz madrileña María Hervás había sido galardonada con el Premio Fundación Princesa de Girona (FPdGi) Artes y Letras 2022. El jurado, que otorgó el premio por unanimidad, destacó su «excelencia y versatilidad como actriz, dramaturga y productora», así como el «compromiso y calado social» de sus propuestas y «su manera de entender el teatro como herramienta de reflexión», según dijo su presidente, el publicista Luis Bassat. Además, Bassat recordó que Hervás ha sido galardonada con los principales premios de interpretación de España, «ha compaginado una sólida trayectoria en teatro con su experiencia en el ámbito audiovisual» y ha desarrollado proyectos propios como escritora, adaptadora y directora. ■



FUNDACIÓN PRINCESA DE GIRONA

● Los Reyes inauguran en Málaga el Tour del Talento para ofrecer alternativas al emprendimiento joven

En busca de potenciar el talento Real

Jorge Pedrosa MÁLAGA

Málaga fue la primera escala de don Felipe y la reina Letizia de la mano de la Fundación Princesa de Girona con un programa para potenciar a los jóvenes en talentos en materia de emprendimiento, futuro laboral o resolución de problemas y conocimientos informáticos. El Centro Cultural La Térmica acogió la primera parada del Tour del Talento impulsado por la Fundación Princesa de Girona y Trivu. El proyecto, que recorrerá tres ciudades españolas más antes de acabar en Girona, inicia su andadura en Málaga buscando activar en los más jóvenes actitudes y aptitudes difíciles de encontrar.

En Málaga los Reyes visitaron cuatro de los talleres en los que los alumnos aprenderán e impulsarán algunas de las cualidades que ayudarán a los jóvenes en su futuro laboral. En el último de ellos, el taller de emprendimiento, don Felipe y doña Letizia pudieron conversar con algunos de los jóvenes que debían buscar soluciones a los problemas del momento. Debían elegir los alumnos entre uno de los tres retos propuestos a fin de ofrecer soluciones disruptivas: el acceso a la vivienda, la reducción de la brecha entre la formación económica y la realización del mercado laboral y la búsqueda de soluciones para mejorar la orientación laboral.

El tour discurrirá por 20 puntos distintos de la ciudad, siendo el centro neurálgico el centro cultural La Térmica y el Auditorio Edgar Neville, donde pasan varios de los actos que se vienen celebrando en la ciudad desde el pasado jueves y que se prolongarán hasta el viernes de esta semana. Nueve días en los que los alumnos podrán disfrutar de talleres, asistir a ponencias o hacer visitas guiadas al Museo Picasso de Málaga.

En el centro cultural, los Reyes pudieron ver de primera mano cómo se desarrolla el taller de emprendimiento ya menciona-

do, pero también una ponencia para informar a los jóvenes sobre la FP Dual y sus diferencias con la tradicional; un encuentro en el que se les introducía de forma teórica y práctica en el metaverso, en el que los alumnos han creado su propio avatar, y un workshop en el que se les han dado nociones básicas de programación.

Durante el acto se concedió el premio Artes y Letras de la Fundación Princesa de Girona 2022 a la actriz María Hervás. La madrileña, que no pudo acudir, ha asegurado en un vídeo estar sorprendida por el premio y prometió emplearlo en un proyecto creativo "a la altura de la fundación".

El jurado, que otorgó el premio por unanimidad, destacó su "excelencia y versatilidad como actriz, dramaturga y productora", así como el "compromiso y cala-

María Hervás
Premio FPGi Artes y Letras

No me lo esperaba, las candidaturas que se han presentado son de personas prodigiosas"

do social" de sus propuestas y "su manera de entender el teatro como herramienta de reflexión", según señaló su presidente, el publicista Luis Bassat.

Bassat recordó que Hervás ha sido galardonada con los principales premios de interpretación de España, "ha compaginado una sólida trayectoria en teatro con su experiencia en el ámbito audiovisual" y ha desarrollado proyectos propios como escritora, adaptadora y directora.

"Su sensibilidad, creatividad y espíritu de superación sintonizan con las inquietudes de nuestro tiempo y de las generaciones más jóvenes que la han convertido en toda una referencia", subrayó.

En un vídeo que se proyectó durante el acto, la actriz expresó su agradecimiento por el premio,



Los Reyes, ayer en Málaga.

JAVIER ALBIRANA

que "no esperaba", puesto que las candidaturas que se han presentado son de compañeros "prodigiosos con un talento exquisito".

Hervás es graduada en Estudios Superiores en Arte Dramático en la Escuela de Cristina Rota, posee estudios en danza clásica y contemporánea y actualmente cursa la carrera de Filosofía.

A nivel teatral, ha trabajado a las órdenes de directores como Juan Carlos Pérez de la Fuente o Miguel del Arco.

Destacan sus interpretaciones en *Confesiones a Alá*, *Iphigenia en Valencias* y *Jauría*, que le han valido galardones de interpretación como el Premio Max, Unión de Actores, Fotogramas, Ercilla, Miguel Mihura y cuatro nominaciones al Premio Valle-Inclán.

En el campo audiovisual, María Hervás suma más de veinticinco proyectos de ficción entre largometrajes y series de televisión. Entre ellas destacan productos como *El Pueblo*, *La que se avecina*, *La cocinera de Castamar* o *El Cover*.



JAVIER ALBIÑANA

Los Reyes apoyan el talento joven en un viaje a Málaga

Los Reyes estuvieron ayer en el arranque del Tour del Talento, un movimiento por el futuro de los jóvenes que tiene como objetivo generar una comunidad de oportunidades para activar y conectar el talento joven en

nuestro país. Felipe VI y doña Letizia visitaron los talleres que se realizaban en el centro cultural La Térmica antes de asistir a la inauguración de este evento organizado por la Fundación Princesa de Girona.



La madrilenya María Hervás, premi Princesa de Girona d'arts i lletres

DdG. MÀLAGA

■ L'actriu madrilenya, dramaturga i productora, María Hervás, ha estat distingida amb el Premi Fundació Princesa de Girona Arts i Lletres 2022. El nom de la premiada es va anunciar ahir en el decurs de la inauguració del Tour del Talent que se celebra a Màlaga fins dijous i que ha estat presidit pels Reis. Hervás ha compaginat una trajectòria sòlida en teatre amb la seva experiència en l'àmbit audiovisual, i ha desenvolupat projectes propis com a escriptora, adaptadora i directora.



Pr: Diaria
Tirada: 3.978
Dif: 3.219

Secc: CULTURA Valor: 849,68 € Area (cm2): 192,1 Ocupac: 22,74 % Doc: 1/1 Autor: A nivel teatral, ha trabajado a las órdenes de Juan Carlos Pérez de la Fuente o Miguel del Arco. Destacan sus actuaciones en *Confesiones a Alá*, *Iphigenia en Vallecas* y *Jauría*, que le han valido galardones como el Premio Max, Unión de Actores o Fotogramas. ● EFE

María Hervás, Premio Fundación Princesa de Girona Artes y Letras

El jurado destaca su “excelencia y versatilidad”, así como su compromiso social

MÁLAGA.- La actriz madrileña María Hervás, de 34 años, fue galardonada ayer con el Premio Fundación Princesa de Girona (FPdGi) Artes y Letras 2022, según dio a conocer el jurado en un acto en Málaga.

El fallo se supo durante la apertura del “Tour del Talento”, un nuevo movimiento para impulsar el talento joven y crear oportunidades de futuro, que estuvo presidida por los reyes de España.

El jurado, que otorgó el premio por unanimidad, destacó su “excelencia y versatilidad como actriz, dramaturga y productora”, así como el “compromiso y calado social” de sus propuestas y “su manera de entender el teatro como herramienta de reflexión”, dijo presidente, Luis Bassat.

Recordó que Hervás ha sido galardonada con los principales premios de interpretación de España, “ha compaginado una sólida trayectoria en teatro con su experiencia en el ámbito audiovisual” y ha desarrollado proyectos propios como escritora, adaptadora y directora. “Su sensibilidad, creatividad y espíritu de superación sintonizan con las inquietudes de nuestro tiempo y de las generaciones más jóvenes que la han convertido en una referencia”, subrayó.

En un vídeo proyectado en el acto, la actriz expresó su



María Hervás.

agradecimiento por el premio, que “no esperaba”, puesto que las candidaturas que se han presentado son de compañeros “prodigiosos con un talento exquisito”.

“No me imaginaba que fueseis a escogerme a mí”, dijo Hervás, que prometió emplear el premio en “hacer algo creativo y a la altura de la Fundación”.

Hervás es graduada en Estudios Superiores en Arte Dramático en la Escuela de Cristina Rota, posee estudios en danza clásica y contemporánea y actualmente cursa la carrera de Filosofía.

A nivel teatral, ha trabajado a las órdenes de directores como Juan Carlos Pérez de la Fuente o Miguel del Arco. Destacan sus actuaciones en *Confesiones a Alá*, *Iphigenia en Vallecas* y *Jauría*, que le han valido galardones como el Premio Max, Unión de Actores o Fotogramas. ● EFE



MIGUEL URBÁN

Tratan de borrar la injerencia rusa en el 1-0

▼ Podemos y la izquierda populista europea pretenden eliminar del informe de la UE sobre la injerencia rusa sus documentados vínculos con el independentismo catalán. El eurodiputado de Anticapitalistas –escisión de Podemos– es uno de los que trata de borrar la más que probada relación.

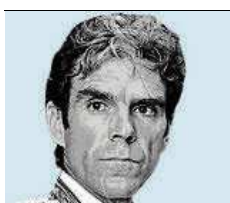
VOX POPULI



JORDI MASNOU

Acusado de expulsar a policías

▼ El segundo teniente de alcalde de Pineda de Mar, la ex concejal Carmen Aragonés –ambos del PSC– y el jefe de la Policía Local se enfrentan a tres años de prisión e inhabilitación por presuntamente coaccionar a hoteles para que expulsaran a agentes de la Policía Nacional durante el 1-0.



JOSÉ TOMÁS

Su vuelta a los ruedos despierta expectación

▲ El torero de Galapagar reaparece en los ruedos tras dos años en blanco. Volverá en Jaén, el próximo 12 de junio, y lidiará con cuatro toros de las ganaderías de Victoriano del Río, Juan Pedro Domecq y Álvaro Núñez. No es Madrid ni Sevilla, pero la repercusión para Jaén, la provincia olvidada, será muy positiva: ya no hay hoteles libres.



MARÍA HERVÁS

Recibe el Princesa de Girona de las Artes y las Letras

▲ La actriz madrileña fue ayer distinguida con el Premio Fundación Princesa de Girona Artes y Letras. El jurado ha destacado su excelencia y versatilidad como actriz, dramaturga y productora. Y también ha puesto en valor el compromiso y calado social de sus propuestas y su manera de entender el teatro como herramienta de reflexión y cambio.



LUCÍA MÉNDEZ

Galardonada con el Premio Raúl del Pozo

▲ La periodista de EL MUNDO ha sido galardonada con el Premio de Periodismo de Opinión Raúl del Pozo. El galardón, que este año alcanza su séptima edición, rinde homenaje al desempeño de aquellos escritores y periodistas que contribuyen desde los medios de comunicación a sustentar la prensa democrática y la opinión libre en España.

Pr: Diaria
Tirada: 5.909
Dif: 4.734

**PROTAGONISTAS
DEL DÍA**

Dua Lipa
Cantante

Levitating, uno de sus temas de mayor éxito, volvió a ser objeto de una acusación oficial de plagio, esta vez de la canción de 1979 *Wiggle And Giggle All Night*, la misma que el español Miguel Bosé adaptó para su *Don Diablo*.



María Hervás
Actriz

Madrileña, de 34 años, fue galardonada con el Premio Fundación Princesa de Girona Artes y Letras 2022, según dio a conocer el jurado en Málaga, por su "excelencia y versatilidad como actriz, dramaturga y productora".



José Tomás
Matador de toros

El diestro volverá a vestirse de luces el próximo día 12 de junio en la plaza de Jaén, según informó la empresa Tauroemoción, gestora del ruedo de la ciudad andaluza y responsable de su contratación.



La imagen



LOS REYES, CON EL TALENTO DE LOS JÓVENES. Los Reyes Felipe y Letizia han inaugurado en la ciudad de Málaga el arranque del *Tour del Talento*. Un movimiento impulsado por la Fundación Princesa de Girona que tiene como objetivo fomentar el talento y el espíritu emprendedor entre los niños y jóvenes en nuestro país. EFE



ÁLEX ZEA / EUROPA PRESS

Los Reyes, en el Tour del Talento

Los Reyes de España presidieron ayer en Málaga la inauguración del Tour del Talento, marco en el que también se anunció el Premio de Artes y Letras 2022 de la Fundación Princesa de Girona, que recayó en la actriz María Hervás. El Tour del Talento 2022 es un nuevo movimiento por y para el futuro de los jóvenes en España con el objetivo de generar una comunidad de oportunidades que conecten, activen y potencien el talento joven en cada rincón del país. Don Felipe y doña Letizia llegaron al centro cultural provincial de La Térmica con la ministra de Educación, Pilar Alegría; el presidente de la Junta de Andalucía, Juanma Moreno; el presidente de la Diputación de Málaga, Francisco Salados; y el alcalde de la ciudad, Francisco de la Torre, y pudieron conocer diversas actividades que se estaban desarrollando por parte de los jóvenes.



ÁLEX ZEA

Los Reyes, junto a José Creuheras, Juanma Moreno, presidente de la Junta, la ministra Pilar Alegría y Francisco Belil, presidente de la Fundación

Fundación Princesa de Girona

Los Reyes inauguran en Málaga el «Tour del Talento»

Los Reyes inauguraron, ayer, en Málaga, el «Tour del Talento», organizado por la Fundación Princesa de Girona (FPdGi) y que impulsa un movimiento por y para el futuro de los jóvenes de España, generando así una comunidad de oportunidades que conecten, activen y potencien su talento. En el evento, en el que también se proclamó el «Premio de Artes y Letras» de la Fundación, que fue concedido por unanimidad del Jurado a María Sanz Hervás, actriz de cine, teatro, televisión y escritora, Don Felipe y Doña Letizia estuvieron acompañados por la ministra de Educación y Formación Profesional, Pilar Alegría y por el presidente de la Junta de Andalucía, Juan Manuel Moreno. Asimismo, los Reyes, asistieron, junto al presidente del Grupo Planeta y Atresmedia, José Creuheras, a una masterclass de «Metaverso y creación de avatares», organizada por The Core-Entertainment Science School, la primera escuela de ciencias del entretenimiento del mundo que recientemente ha puesto en marcha el Grupo Planeta. El «Tour del Talento» se convierte así en un encuentro de referencia para todos los jóvenes, en el que puedan mejorar sus competencias y habilidades profesionales, disfrutar de experiencias únicas, propuestas de ocio innovadoras o hacer networking.



EP



EP



Pr: Diaria
Tirada: 75.013
Dif: 51.585



ÁLEX ZEA

Los Reyes junto al presidente del Grupo Planeta, José Creuheras, y el presidente de Andalucía, Juanma Moreno, entre otras personalidades

Educación

Arranca el «Tour del Talento», la apuesta por las nuevas promesas españolas

► Los Reyes inauguraron esta iniciativa, con la participación del Grupo Planeta

Fran Cárceles. MÁLAGA

Los Reyes de España inauguraron ayer en Málaga la primera parada del «Tour del Talento», organizada por la Fundación Princesa de Girona (FPdGi). Además, la ciudad andaluza sirvió como marco para anunciar el Premio de Artes y Letras 2022 que otorga la institución, que ha recaído en la actriz madrileña María Hervás.

El Rey Felipe VI y la Reina doña Letizia, acompañados de la ministra de Educación, Pilar Alegría; el presidente de la Junta de Andalucía, Juan Manuel Moreno; el presidente de la Diputación de Málaga, Francisco Salado, y el alcalde de Málaga,

Francisco de la Torre, realizaron un recorrido en el que conocieron cuatro actividades de las cientos que se desarrollarán dentro de esta iniciativa. Entre ellas, los Reyes acudieron junto al presidente del Grupo Planeta y Atresmedia, José Creuheras, a una masterclass de «Metaverso y creación de avatares» organizada por The Core-Entertainment Science School, la primera escuela de ciencias del entretenimiento del mundo que recientemente ha puesto en marcha el Grupo Planeta.

El objetivo del taller, en el que se tratan procesos tan importantes como la realidad aumentada o la identidad digital, tiene el objetivo de acercar a los

más jóvenes a las nuevas narrativas y ofrecer nuevas oportunidades en el ámbito del entretenimiento para mejorar su formación y empleabilidad.

En este contexto, una quincena de jóvenes promesas han podido vivir una experiencia única y con carácter especializado desde una perspectiva de valor de negocio y empleabilidad. El taller, que ha corrido a cargo del profesor de la escuela y experto tecnológico, director y productor Luis Navarro, ha aportado a los jóvenes una visión panorámica del metaverso, desde la conceptualización a la creación de avatares hasta la inmersión en el mundo virtual y ejemplos prácticos.

Mercedes Agüero, decana de The Core School, explicó que «los jóvenes han tenido la oportunidad de vivir de cerca la intrusión al metaverso», un término que, aunque hoy suene complejo, es «el presente más inmediato» en términos digitales. Asimismo, los alum-

nos han tenido una oportunidad única para seguir trabajando en los entornos digitales que tanto demandan las empresas, concretamente, la industria audiovisual y del entretenimiento. Todos ellos, además de entender mejor la interfaz en la que se van a desarrollar profesionalmente, han terminado el curso con la creación de un avatar propio. Según han explicado desde The Core, el avatar es «una identidad digital propia, casi como una propiedad intelectual» que podrán utilizar a partir de hoy.

El Rey Felipe VI y la Reina doña Letizia visitaron este taller y pudieron comprobar de primera mano cómo de importante son ya actualmente estas nuevas materias en el ámbito del emprendimiento y también de la empleabilidad.

El Workshop Let's Code también formó parte del recorrido, una actividad en la que se resaltó la importancia de aprender a programar en edades tempranas. Posteriormente, tras la celebración del curso, tuvo lugar la firma entre Code, Aulaplaneta y la Fundación Princesa de Girona para formar una alianza con el objetivo de capacitar a los docentes en llevar la programación a las aulas.

La escuela de entretenimiento The Core impartió el taller «Metaverso y creación de avatares»



Enredados • Martín Bastos

La reina Letizia vuelve a presumir de sus canas en Málaga

Los reyes **Felipe VI** y **Letizia** acudieron este lunes en Málaga al acto de la proclamación del premio de Artes y Letras de la Fundación Princesa de Girona, que preside la **princesa Leonor**. Ante su ausencia, ya que cursa bachillerato en el extranjero, concretamente en el UWC Atlantic College de Gales, la reina acompañó al monarca en representación de su primogénita.

Icono de estilo, la llegada a Málaga de Letizia no pasó desapercibida y fue el foco de atención. Para esta ocasión escogió una prenda que estrenaba y además está de rebajas. Se trata de un vestido *midi* de punto, con silueta evasé

en color azul marino con un delicado dibujo de flores románticas en color blanco de la firma Galcon Studio. Aunque su precio inicial eran de 229 euros, ahora puede adquirirse por 148.

Combinó este vestido con un cinturón azul marino, el mismo tono de sus zapatos y un bolso blanco de otra de sus firmas de cabecera en cuanto a complemento: Furla.

Además, Letizia lucía su clásica melena suelta, donde se apreciaba el mechón grisáceo de canas que no disimula desde hace tiempo. Un peinado con raya al lado como lleva ella deja a la vista los cabellos que han ido per-

diendo melanina con los años. Lo cierto es que dependiendo de cómo lleve el pelo, este mechón destaca más o menos, pero desde luego hace años que Letizia se ha sumado a la nueva tendencia natural de cuidado del cabello.

Hace poco más de un año sus canas ya fueron muy comentadas en distintos medios e incluso en Alemania se hicieron eco de su nueva tendencia capilar.

NUEVAS DECLARACIONES

Christian Gálvez habla de nuevo. «Hago lo que quiero», decía **Christian Gálvez** tranquilo y sonriente este lunes, al ser preguntado por su declaración de



Los reyes, ayer a su llegada a Málaga. CASA DE S.M. EL REY

amor del pasado sábado a través de su programa en Cadena 100. El presentador añadía: «No, nunca tengo que hacer nada», como respuesta a la pregunta de si sus palabras eran una forma de evitar especulaciones sobre su reciente historia de amor con **Patricia Pardo**.

Mientras **Christian Gálvez** y **Patricia Pardo** disfrutaban de su amor, el foco mediático también está puesto en **Almudena Cid**, la actriz y exgimnasta que era pareja del presentador hasta poco antes de Navidades, cuando se hizo pública su separación. La decisión habría sido de él, y ella se encontraría muy afectada por la ruptura y también desde que se hizo público su noviazgo con la gallega de *El programa de Ana Rosa*. El pasado domingo salía del teatro escoltada por varios familiares para evitar responder a los medios.

RESIDENCIA OFICIAL

Isabel II, en Windsor. A punto de cumplir 96 años y tras unos tiempos muy convulsos, **Isabel II** ha tomado una decisión: se quedará a vivir en el castillo de Windsor, en vez de ir y venir al palacio de Buckingham, donde ha residido durante buena parte de su reinado, que supera ya los 70 años. Tras superar el covid-19, la monarca ha decidido instalarse de forma definitiva en la que hasta el 2020 era su segunda residencia. Allí mantuvo ayer su primer encuentro en persona desde que se contagió con coronavirus. Fue una reunión con el primer ministro de Canadá, **Justin Trudeau**. Esto alivió la preocupación que había causado el positivo de la reina debido a su avanzada edad y al bache de salud que atravesó a finales del año pasado, cuando pasó una noche ingresada en el hospital.



FUNDACIÓN PRINCESA DE GIRONA

● Los Reyes inauguran en Málaga el Tour del Talento para ofrecer alternativas al emprendimiento joven

En busca de potenciar el talento Real

Jorge Pedrosa MÁLAGA

Málaga fue la primera escala de Don Felipe VI y la Reina Letizia de la mano de la Fundación Princesa de Girona con un programa para potenciar a los jóvenes en talentos en materia de emprendimiento, futuro laboral o resolución de problemas y conocimientos informáticos. El Centro Cultural La Térmica acogió la primera parada del Tour del Talento impulsado por la Fundación Princesa de Girona y Trivu. El proyecto, que recorrerá tres ciudades españolas más antes de acabar en Girona, inicia su andadura en Málaga buscando activar en los más jóvenes actitudes y aptitudes difíciles de encontrar.

En Málaga los Reyes visitaron cuatro de los talleres en los que los alumnos aprenderán e impulsarán algunas de las cualidades que ayudarán a los jóvenes en su futuro laboral. En el último de ellos, el taller de emprendimiento, Don Felipe y Doña Letizia pudieron conversar con algunos de los jóvenes que debían buscar soluciones a los problemas del momento. Debían elegir los alumnos entre uno de los tres retos propuestos a fin de ofrecer soluciones disruptivas: el acceso a la vivienda, la reducción de la brecha entre la formación económica y la realización del mercado laboral y la búsqueda de soluciones para mejorar la orientación laboral.

El tour discurrirá por 20 puntos distintos de la ciudad, siendo el centro neurálgico el centro cultural La Térmica y el Auditorio Edgar Neville, donde pasan varios de los actos que se vienen celebrando en la ciudad desde el pasado jueves y que se prolongarán hasta el viernes de esta semana. Nueve días en los que los alumnos podrán disfrutar de talleres, asistir a ponencias o hacer visitas guiadas al Museo Picasso de Málaga.

En el centro cultural, los Reyes pudieron ver de primera mano cómo se desarrolla el ta-



1



2

llo de emprendimiento ya mencionado, pero también una ponencia para informar a los jóvenes sobre la FP Dual y sus diferencias con la tradicional; un encuentro en el que se les introducía de forma teórica y práctica en el metaverso, en el que los alumnos han creado su propio avatar, y un workshop en el que se les han dado nociones básicas de programación.

Durante el acto se concedió el premio Artes y Letras de la Fundación Princesa de Girona 2022 a la actriz María Hervás. La madrileña, que no pudo acudir, ha asegurado en un vídeo estar sorprendida por el premio y prometió emplearlo en un proyecto creativo "a la altura de la fundación".

El jurado, que otorgó el premio por unanimidad, destacó su "excelencia y versatilidad como actriz, dramaturga y productora", así como el "compromiso y calado social" de sus propuestas



3

1. La reina Letizia y la ministra de Educación junto a una alumna aprendiendo programación. 2. Los reyes presencian la ponencia sobre FP Dual rodeados de autoridades. 3. Sus Majestades dejan el edificio de la Diputación.

REPORTAJE GRÁFICO. JAVIER ALBINANA

y "su manera de entender el teatro como herramienta de reflexión", según señaló su presidente, el publicista Luis Bassat.

Bassat recordó que Hervás ha sido galardonada con los principales premios de interpretación de España, "ha compaginado una sólida trayectoria en teatro con su experiencia en el ámbito audiovisual" y ha desarrollado proyectos propios como escritora, adaptadora y directora.

"Su sensibilidad, creatividad y espíritu de superación sintonizan con las inquietudes de nuestro tiempo y de las generaciones más jóvenes que la han convertido en toda una referencia", subrayó.

En un vídeo que se proyectó durante el acto, la actriz expresó su agradecimiento por el premio, que "no esperaba", puesto que las candidaturas que se han presentado son de compañeros "prodigiosos con un talento exquisito".

Hervás es graduada en Estudios Superiores en Arte Dramático en la Escuela de Cristina Rota, posee estudios en danza clásica y contemporánea y actualmente cursa la carrera de Filosofía.

A nivel teatral, ha trabajado a las órdenes de directores como Juan Carlos Pérez de la Fuente o Miguel del Arco.

Destacan sus interpretaciones en *Confesiones a Alá*, *Iphigeneia*

María Hervás
Premio FPGI Artes y Letras

No me lo esperaba, las candidaturas que se han presentado son de personas prodigiosas"

nia en Vallecas y Jauría, que le han valido galardones de interpretación como el Premio Max, Unión de Actores, Fotogramas, Ercilla, Miguel Mihura y cuatro nominaciones al Premio Valle-Inclán.

En el campo audiovisual, María Hervás suma más de veinticinco proyectos de ficción entre largometrajes y series de televisión. Entre ellas destacan productos como *El Pueblo*, *La que se avecina*, *La cocinera de Castamar* o *El Cover*.

Para la inauguración acompañaron a los Reyes de España el presidente de la Junta de Andalucía, Juanma Moreno; la ministra de Educación y Formación Profesional, Pilar Alegria; el alcalde de Málaga, Francisco de la Torre; el presidente de la Diputación de Málaga, Francisco Salado; el director general de la Fundación Princesa de Girona, Salvador Tasqué, y el CEO de Trivu, Pablo González. Después de Málaga el Tour del Talento irá a las ciudades de Logroño, Guadalajara y Palma de Mallorca para terminar en Girona. En cada una de las ciudades se concederá un premio.

29 TODAS LAS INVESTIGACIONES EN LAS QUE ESTABA INCURSO FUERON ARCHIVADAS POR LA FISCALÍA

El Rey emérito se quedará en Abu Dabi pero viajará con frecuencia a España

10 LA TÉRMICA ACOGE EN MÁLAGA UNA INICIATIVA IMPULSADA POR LA FUNDACIÓN PRINCESA DE GIRONA

Don Felipe y Doña Letizia, con el talento más joven

● Distintos talleres muestran alternativas para los posibles futuros emprendedores



Los Reyes, ayer, en Málaga con la comitiva de autoridades.

JAVIER ALBIÑANA



Pr: Diaria
Tirada: 8.528
Dif: 6.726

Secc: LOCAL Valor: 7.959,51 € Area (cm2): 842,9 Ocupac: 94,33 % Doc: 1/1 Autor: ANTONIO JAVIER LÓPEZ Num. Lec: 47000



Los Reyes, acompañados por el presidente de la Junta, el alcalde de Málaga y la ministra de Educación, ayer en Málaga. **ÑITO SALAS**

Los Reyes buscan talento joven en Málaga

Don Felipe y doña Letizia inauguran el gran proyecto de la Fundación Princesa de Girona para fomentar el empleo y el emprendimiento entre los menores de 30 años

ANTONIO JAVIER LÓPEZ



MÁLAGA. Han venido los Reyes, pero ellos son Los Dioses. Es el nombre que han escogido Imran, David, Rubén y Diego, cuatro alumnos del IES Fuente Lucena de Alhaurín El Grande para participar en uno de los talleres incluidos en el Tour del Talento, el ambicioso proyecto que ha puesto en marcha la Fundación Princesa de Girona para fomentar el empleo y el emprendimiento juvenil. Imran, David, Rubén y Diego remataban ayer su presentación bajo una carpa en uno de los patios exteriores de La Térmica, cuando los Reyes se detuvieron justo en el equipo de al lado.

Don Felipe y doña Letizia dialogaron con The Resarches, el grupo del colegio El Pinar de Alhaurín de la Torre formado por Adriana, Carmen, Francisco y Archie. Este último explicó que cada grupo debe elegir un reto entre los tres disponibles: el acceso a la vivienda, la reducción de la brecha entre la formación académica y la realidad del mercado laboral y la búsqueda de soluciones para mejorar la orientación laboral. Justo ese último asunto han escogido



Felipe VI de parte con participantes del encuentro. **ÑITO SALAS**

The Resarches, que escribían en un panel los problemas que intuyen para después ir en busca de las soluciones. «Hemos anotado entre las cosas que hay que mejorar la falta de metas concretas», ofrecía con timidez Archie, erigido en portavoz del grupo que junto a otros 150 jóvenes de la provincia participan en el taller 'Te reto a emprender. ¿Te apuntas?'.

El malagueño de 14 años que pone música al horror de la guerra

Antonio Peula acometía ayer los primeros compases de 'Lamentatio' cuando las notas empezaban a salir no sólo de su violonchelo, sino también de su garganta. Entonaba una composición que es también un lamento mientras el silen-

Archie y sus compañeros estrenan una programación que ofrecerá durante esta semana un centenar de actividades gratuitas diseñadas por la Fundación Princesa de Girona y la plataforma de emprendimiento Trivu.

Pero, ¿qué se van a encontrar los chicos y chicas de entre 16 y 29 años que se acercan al Tour del Talento desplegado en Mála-

go se imponía en el Auditorio Edgar Neville de la Diputación Provincial donde se celebró la inauguración institucional del Tour del Talento presidida por los Reyes. Y el talento que sonó ayer es el de este chelista malagueño de 14 años que escogió la pieza de Giovanni Solima sobre el genocidio armenio por sus reminiscencias con la actual invasión rusa en Ucrania.

La oferta es tan amplia como variada y va desde talleres para afrontar con éxito una entrevista de trabajo hasta cursos sobre el metaverso, pasando por formaciones exprés para aprender programación computacional o visitas a museos. La proa de todo eso está puesta en el intento de responder a una reflexión que todos los jóvenes —y los que no lo son tanto— se han hecho más de una vez: 'No sé qué hacer con mi vida'.

Coloquio

Justo ese era el título de un coloquio ofrecido durante la inauguración oficial del Tour del Talento. En él, tres jóvenes compartieron sus experiencias desde las dudas sobre su futuro hasta el hallazgo de un camino laboral que les entusiasma. Es el caso de la malagueña Ana Alarcón, graduada en Traducción, Interpretación y Relaciones Internacionales y componente del programa de generación Talento. «Estaba estudiando las oposiciones a la carrera diplomática y veía que algo no florecía en mí. Eso me hizo parar, decidí dejarlo todo, irme a Liverpool a trabajar y, sobre todo, a encontrar mi proceso personal», explicó.

«Un día estaba viendo la tele en mi casa y vi los premios de la Fundación Princesa de Girona», siguió Alarcón, quien, a través de la formación recibida de la mano de la fundación, ha logrado encauzar «las capacidades personales que tenía alborotadas». También movida ha sido la joven biografía de Jordan González, embajador de Somos FP Dual y administrativo en Qipiro Soluciones. «Abandoné los estudios con 15 años, sufrí acoso escolar y no tenía aliciente para seguir estudiando», ofreció. «Fue un proceso duro. O reaccionaba o no tenía nada», apostilló este joven que regresó al mundo académico después de un primer fracaso y que ha encontrado una vía laboral con la FP.

«Tenéis derecho a equivocaros, pero nunca os quedéis quietos»,

animó González durante el coloquio que compartió con Ana Alarcón y por Nadia Rube, estudiante del grado en Educación Infantil. «A pesar de mis esfuerzos, suspendía. Era muy frustrante. Decidí meterme en una FP de Educación Infantil y fue cuando por primera vez en mi vida un docente creyó en mí», admitió Rube antes de lanzar a los jóvenes «un mensaje de motivación».

Esa motivación es la que espera generar el Tour del Talento con un centenar de actividades en Málaga, Torremolinos, Alhaurín de la Torre, Antequera, Torrox y Benarrabá. Más de 125 ponentes y la colaboración de medio centenar de empresas se suman a un programa que tras estrenarse en Málaga pasará por Guadalajara, Logroño, Palma y Girona.

Así lo explicaba ayer a las puertas de La Térmica el director general de la Fundación Princesa de Girona, Salvador Tasqué, al hilo de una iniciativa que cuenta con el apoyo de la Junta de Andalucía, la Diputación Provincial y el Ayuntamiento de Málaga. El CEO de Trivu, Pablo González, reivindicaba por su parte que «es la hora de los jóvenes» y destacaba la vocación de este encuentro como un lugar donde los chicos y chicas de la provincia podrán encontrar ideas y estímulos. «No había mejor lugar para comenzar un movimiento de ilusión que Andalucía», enarbolaría González en el estreno institucional del Tour del Talento.

«En un mundo lleno de grandes crisis, es el momento de volver a unirnos. Una crisis como la que nos enfrentamos sólo la vamos a poder resolver es con valores», zanjó González antes de abogar por «hacer del talento en España el motor de nuestro futuro». Un talento que ayer se escenificaba también en la concesión del Premio Fundación Princesa de Girona en la categoría de Artes y Letras a la actriz María Hervás. Antes del anuncio del fallo, tres predecesores en el palmarés tomaban la palabra. Leticia Moreno (2012), Andróbal Salado (2016) y Rafael R. Villalobos (2019) volvían a incidir en la importancia de la motivación y de la formación para encauzar el talento juvenil.

«Queremos que los jóvenes tengan oportunidades», reiteraba el presidente de la Fundación Princesa de Girona, Francisco Belil. «No habríamos podido escoger una mejor ciudad que Málaga para estrenar este proyecto», esgrimió Belil, quien agradeció el apoyo institucional recibido por esta primera edición, que espera recibir en Málaga a unos 4.000 jóvenes, según los cálculos de la organización del Tour del Talento.

Jóvenes como Imran, David, Rubén y Diego, que esta lluviosa mañana de lunes van dando forma a su propuesta, en este caso, sobre el acceso a la vivienda. «Sabemos que está todo complicado, pero está bien que nos pregunten a nosotros. En realidad, está más que bien», compartía Imran con una media sonrisa.

FORO Don Felipe y Doña Letizia inauguran un encuentro donde se dieron a conocer los premios Princesa de Girona

Los reyes apoyan el talento joven como motor de futuro

TOUR DEL TALENTO _ Movimiento por el futuro de los jóvenes que tiene como objetivo generar una comunidad de oportunidades para activar y conectar el talento joven en nuestro país

MÁLAGA | Los reyes de España apoyaron ayer con su presencia el arranque del 'Tour del Talento', un movimiento por el futuro de los jóvenes que tiene como objetivo generar una comunidad de oportunidades para activar y conectar el talento joven en nuestro país. Felipe VI y doña Letizia visitaron en el centro cultural La Térmica de la capital malagueña algunos de los talleres con los jóvenes antes de asistir a la inauguración del evento organizado por la Fundación Princesa de Girona (FPdGi) y Trivu en el auditorio Edgar Neville de la Diputación malagueña.

La iniciativa se estrena en Málaga, donde se han programado más de cien actividades para jóvenes de 18 a 28 años con la participación de 125 ponentes en veinte espacios hasta el día 10. Después pasará por Guadalajara (23 y 24 marzo), Logroño (6 y 7 de abril), Palma (26 y 27 de abril) y Girona (9 y 10 de mayo).

Acompañados por la ministra de Educación, Pilar Alegría, y el presidente de la Junta de Andalucía, Juanma Moreno, entre otras autoridades, iniciaron su recorrido en un taller sobre FP Dual, en el que se explican



Los reyes y su apuesta en Málaga por el talento de los jóvenes. JUNTA DE ANDALUCÍA

can las diferencias con la Formación Profesional tradicional y las ventajas de esta modalidad. En él, tres jóvenes malagueños cuentan a otros su experiencia en la FP dual, un modelo "poco conocido" pero "de éxito", afirmó a los periodistas el director de proyecto sénior de la Fundación Bertelsmann, Ignacio de Benito.

A continuación se dirigieron a otro taller sobre metaverso de The Core Entertainment Scien-

ce School, en el que se enseñan conceptos como la realidad aumentada y mixta así como la creación de sus propios avatares. Ya en el patio, mientras la lluvia caía tímidamente sobre la carpa habilitada, don Felipe y doña Letizia han podido conversar con algunos de los 160 participantes en un reto de emprendimiento, en el que se les pide que aporten soluciones a problemas como el acceso a la vivienda o la reducción de la

brecha entre la formación académica y el mercado laboral.

Posteriormente, han saludado a otras autoridades, como los consejeros andaluces de la Presidencia, Elías Bendodo, y de Cultura, Patricia del Pozo, y han pasado al auditorio de la Diputación donde se ha desarrollado el acto inaugural.

Pablo González, primer ejecutivo y fundador de Trivu, un ecosistema de talento joven que organiza los premios junto a la

FPdGi, fue el encargado de conducir el acto, y agradeció a los reyes su labor "por y para" los jóvenes, al tiempo que animó a la juventud a "dar un paso al frente".

En la inauguración tuvo lugar un debate de jóvenes que se plantearon que "no sabían qué hacer con su vida" y han aportado sus experiencias, como Jordan González, embajador de "Somos FP dual" y administrativo en Qipro Soluciones SL, que ha sostenido que "la educación no tiene edad" y "cualquiera puede reengancharse". El chelista Antonio Peula, de 13 años, ha puesto la nota musical en el evento, en el que también se conoció el fallo del jurado del Premio Fundación Princesa de Girona Artes y Letras 2022 -uno de sus cinco galardones anuales-, que fue otorgado por unanimidad a la actriz madrileña María Hervás, quien agradeció en un vídeo esta distinción.

El presidente de la FPdGi, Francisco Belil, comenzó su intervención mencionando el "sufrimiento de tantas y tantas familias" en Ucrania que viven "el horror de una guerra injusta", algo que "se contraponen con la ilusión" con la que ellos acuden a esta jornada.



Pr: Diaria
Tirada: 79.060
Dif: 52.030



La Princesa Leonor, en julio del año pasado, en la entrega de premios de la FPdGi, en Barcelona // INÉS BAUCCELLS

La Fundación Princesa de Girona se reinventa para ganar relevancia internacional

► La ciudad seguirá albergando su sede, que aspira a convertirse en un 'hub' que potencie el talento joven

ANGIE CALERO
MADRID

Con el objetivo de activar, impulsar y conectar el talento joven y potenciar las oportunidades de futuro, los Reyes inaugurarán hoy en Málaga la primera parada del 'Tour del Talento'. Este movimiento forma parte de las nuevas iniciativas de la Fundación Princesa de Girona (FPdGi) –que tiene como Presidentes de Honor a Don Felipe y la Princesa Leonor– en el marco de su plan 2022-2025.

El 'Tour del Talento' actualiza la 'Gira de Proclamaciones' que se celebraba hasta ahora, pero conserva el planteamiento de dar a conocer a los ganadores de los premios anuales de la Fundación Princesa de Girona –en las categorías de Artes y Letras (que se anunciará hoy en Málaga), Empresa, Social, Investigación Científica e Inter-

nacional– en cada una de las ciudades donde se celebre el tour, que cambiarán cada año, con la excepción de la clausura, que será siempre en Girona.

Después de Málaga, continuará en Guadalajara, Logroño, Palma y Girona. Don Felipe y Doña Letizia tendrán una participación activa en todas las ciudades. Aunque desde la Casa del Rey no confirman la asistencia de los Reyes a actos hasta diez días antes, se espera que acudan a la clausura en mayo, donde se anunciará el ganador de la categoría internacional del premio FPdGi.

La última vez que Felipe VI estuvo en Girona fue en junio de 2018, cuando junto a la Reina entregó los Premios Fundación Princesa de Girona. A principios de ese año el ayuntamiento de Girona declaró al Rey persona 'non grata' a raíz del discurso que pronunció tras el 1-O y dijo que el auditorio, que hasta ese momento alquilaba la FPdGi para esta ceremonia, estaba en obras.

Desde entonces, la entrega de premios se ha celebrado en Barcelona y todavía está en el aire dónde tendrá lugar la de este año. Tampoco se ha concretado donde será el 'Tour del Talento' en Girona, pero sí está previsto que albergue más espacios además del auditorio

UNA NUEVA ETAPA

Vuelta a Girona

El 'Tour del Talento', que arranca hoy en Málaga, terminará en mayo en Girona, donde se anunciará el ganador de la categoría internacional de los premios de la FPdGi.

Más presencia de los Reyes

Los Reyes siempre han estado muy implicados y conocen todos los proyectos de la fundación. El plan a 2015 y las nuevas iniciativas prevén que se les vea en más eventos relacionados con la FPdGi.

Implicación de la Princesa

A «corto plazo», desde la FPdGi van a «respetar» el calendario de estudios de la Princesa Leonor, pero «progresivamente se irá involucrando más», sobre todo porque en 2023 cumplirá 18 años y en ese momento alcanzará la edad de los jóvenes –de entre 18 y 29 años– que empiezan a involucrarse en la FPdGi. Crecerá con ellos.

de la sede. «Los premios no tienen por qué ser siempre en Barcelona o Girona, pero el 'Tour del Talento' sí tendrá sus días en Girona», declara Salvador Tasqué, quien hace seis meses fue nombrado director general de la FPdGi.

Sobre los premios, explica que «al margen de donde los entreguemos, la idea es que la fundación tenga cada vez más actividad» en Girona. En este sentido, está previsto que la sede de la fundación cuente cada mes con activida-

des, talleres o charlas dedicadas a jóvenes, para que puedan «formarse y empoderarse». «Queremos dar protagonismo a Girona y liderar desde allí un proyecto de talento para gente joven. Nadie puede estar en contra de algo así», apostilla Tasqué. Cree que «las circunstancias ahora en Cataluña son diferentes a las de hace tres o cuatro años» y, aunque no hay nada concreto, «es bonito tener la visión a futuro de que la sede sea más grande y posicionar a Girona como 'hub' del talento».

Un «buen impulso»

Con Tasqué comienza una nueva era en la FPdGi. «Es una nueva etapa que hemos construido con visión a 2025, con la idea sobre todo de conectar la fundación con la gente joven y convertirla en una comunidad», explica.

Considera que «ahora es el mejor momento para darle un buen impulso», ya que tras la época del Covid-19 existen más herramientas y formas de conectar entre la gente joven, con la intención de capitalizar el talento y cubrir la necesidad de empleabilidad en las nuevas generaciones a través de proyectos que generen impacto y persigan la igualdad de oportunidades y ser más sostenibles. Es el caso de este 'Tour del Talento', la 'Escuela Rural' o el lanzamiento de una plataforma que ponga en contacto a jóvenes de entre 18 y 29 años.

La FPdGi fue creada por Felipe VI en 2009, cuando todavía era Príncipe de Asturias y de Girona. En doce años se ha premiado a más de 60 jóvenes y ha conectado a 7.200. «El y la Reina están implicados al detalle. Conocen todos los programas, el plan estratégico y siguen en contacto con todos los premiados. Dedicar mucho tiempo a la Fundación, más allá de lo más notorio, como puede ser participar en un acto con premiados», afirma Tasqué.

La «madurez» de la Princesa

El nuevo plan a 2025 coincidirá con la mayoría de edad de la Princesa de Asturias y de Girona, Leonor de Borbón y Ortiz, en 2023. «En los actos a los que ha ido se la nota muy implicada y que verdaderamente le interesa. Solo hay que ver los discursos que ha hecho, cómo conecta con los premiados y también por cómo habla catalán», explica Tasqué, al tiempo que incide en que «a corto plazo» serán los Reyes quienes seguirán teniendo más presencia y protagonismo en los eventos porque desde la FPdGi van a «respetar el calendario escolar» de la heredera de la Corona.

«Progresivamente se irá involucrando más y llegará un momento en que se producirá un diálogo entre iguales: de una Princesa de 18, 19 o 20 años que conecta a través de la Fundación con gente de su misma generación», apunta Tasqué. Y concluye: «Esa madurez será una oportunidad para que la Princesa nos ayude a darle un impulso y apoye muchas iniciativas. Será un momento muy bonito para todos porque se podrá establecer un protagonismo y un diálogo muy interesante. Ella aportará ideas diferentes, propias de su generación».



acceso 360



RADIO

FPdGi Fundació Fundación
Princesa de Girona

Fecha	Titular/Medio
08/03/22	RADIO NACIONAL RADIO 1 - INFORMATIVO SEVILLA - 07:58h - 00:01:27 #POLITICA. ANDALUCIA. LOS REYES HAN INAUGURADO EN MALAGA EL LLAMADO TOUR DEL TALENTO. ES UNA INICIATIVA DE LA FUNDACION PRINCESA DE GIRONA, QUE SE DESPLEGARA POR TODA ESPAÑA PARA PROMOVER OPORTUNIDADES PARA LOS JOVENES. DON FELIPE Y DOÑA LETIZIA, HAN PARTICIPADO YA EN ALGUNAS DE LAS ACTIVIDADES. DECLARACIONES DE ESTEBAN, FUNDACION PRINCESA DE GIRONA; PABLO GONZALEZ, CEO.
07/03/22	RADIO NACIONAL RADIO 1 - EL OJO CRITICO - 18:52h - 00:01:30 #CULTURA. EL PREMIO FUNDACION PRINCESA DE GIRONA DE ARTES Y LETRAS 2022, HA SIDO PARA LA ACTRIZ, DRAMATURGA Y PRODUCTORA MARIA HERVAS. SE LE PREMIA DESDE EL JURADO POR EL COMPROMISO DE CALADO SOCIAL DE SUS PROPUESTAS Y POR SU MANERA DE ENTENDER EL TEATRO COMO HERRAMIENTA DE REFLEXION Y DE CAMBIO. DECLARACIONES DE MARIA HERVAS, ACTRIZ.
07/03/22	ONDA CERO - LAS NOTICIAS DEL MEDIODIA (ANDALUCIA) - 14:25h - 00:01:11 #SOCIEDAD. ANDALUCIA. SUS MAJESTADES LOS REYES DE ESPAÑA, DON FELIPE SEXTO Y DOÑA LETIZIA HAN VISITADO HOY LA CIUDAD DE MALAGA PARA ASISTIR A LA INAUGURACION DEL TOUR DE TALENTO QUE BUSCA ACTIVAR EL TALENTO DE LOS JOVENES DE CADA REGION. HAN ESTADO ACOMPAÑADOS EN SU VISITA POR EL PRESIDENTE DE LA JUNTA, JUANMA MORENO, Y EL PRESIDENTE DE ATRESMEDIA, JOSE CREUHERAS. EN SU VISITA A MALAGA, LA FUNDACION PRINCESA DE GIRONA HA DADO A CONOCER SU PREMIO DE ARTES Y LETRAS, QUE ESTE AÑO SERA PARA LA ACTRIZ MARIA HERVAS. DECLARACIONES DE SONIA CUENCA, DIRECTORA DE LA ESCUELA DE LA CIENCIA DEL ENTRETENIMIENTO DEL GRUPO PLANETA.
07/03/22	RADIO NACIONAL RADIO 1 - CRONICA DE ANDALUCIA - 13:50h - 00:01:47 #SOCIEDAD. LOS REYES ACABAN DE INAUGURAR EN MALAGA EL LLAMADO TOUR DEL TALENTO, UNA INICIATIVA DE LA FUNDACION PRINCESA DE GIRONA PARA PROMOVER OPORTUNIDADES DE EMPRENDIMIENTO JUVENIL, LA CAPITAL MALAGUEÑA ES LA PRIMERA PARADA DE ESTE TOUR EN EL QUE FELIPE Y DOÑA LETIZIA HAN PARTICIPADO EN ALGUNAS DE LAS ACTIVIDADES QUE SE DESARROLLAN, ENTRE ELLAS CHARLAS O TALLERES DE ORIENTACION PROFESIONAL. DECLARACIONES DE ESTEBAN REDOLFI, FUNDACION PRINCESA DE GIRONA; PABLO GONZALEZ, CEO DE TRIBU, EMPRESA COLABORADORA.
07/03/22	RADIO NACIONAL RADIO 1 - CRONICA DE ANDALUCIA - 13:32h - 00:00:28 #SOCIEDAD. LOS REYES TERMINAN DE INAUGURAR A ESTA HORA EN MALAGA LA PRIMERA PARADA DEL TOUR DEL TALENTO, UNA INICIATIVA DE LA FUNDACION PRINCESA DE GIRONA PARA PROMOVER UN FUTURO MEJOR ENTRE LOS JOVENES, EN LA CAPITAL MALAGUEÑA SE VAN A DESARROLLAR CUATRO DIAS CON MAS DE UN CENTENAR DE ACTIVIDADES, COMO CHARLAS O TALLERES DE ORIENTACION PROFESIONAL EN COMUNICACION O EMPRENDIMIENTO Y OTROS SECTORES.
07/03/22	RADIO NACIONAL RADIO 1 - INFORMATIVO SEVILLA - 07:58h - 00:01:12 #SOCIEDAD. ANDALUCIA. MALAGA ES HOY LA PRIMERA PARADA DEL LLAMADO TOUR DEL TALENTO, QUE ORGANIZA LA FUNDACION PRINCESA DE GIRONA. LOS REYES Y LA PROPIA PRINCESA LEONOR VAN A PRESIDIR EL ACTO A LA CORREA. EL TOUR DEL TALENTO ES UN NUEVO PROYECTO DE LA FUNDACION PRINCESA DE GIRONA, QUE COMIENZA SU ANDADURA EN MALAGA Y QUE LUEGO GIRARA POR OTRAS CINCO CIUDADES ESPAÑOLAS. ESTA DIRIGIDO A JOVENES DE 18 A 28 AÑOS QUE DURANTE NUEVE DIAS PODRAN PARTICIPAR EN MAS DE UN CENTENAR DE ACTIVIDADES ORIENTADAS A PROMOVER SU DESARROLLO PERSONAL Y PROFESIONAL. DECLARACIONES DE SALVADOR TASQUE, DIRECTOR GENERAL DE LA FUNDACION.

Fecha	Titular/Medio
07/03/22	CANAL SUR RADIO - LA MAÑANA DE ANDALUCIA - 07:38h - 00:01:16 #CULTURA. LOS REYES VAN A INAUGURAR EN MALAGA LA PRIMERA PARADA DEL TOUR TALENTO, UN NUEVO MOVIMIENTO PARA EL FUTURO DE LOS JOVENES QUE PONEN EN MARCHA LA FUNDACION PRINCESA DE GIRONA Y LA EMPRESA TRIBU. DECLARACIONES DE SALVADOR TASQUEQUES, FUNDACION PRINCESA DE GIRONA.
07/03/22	ONDA CERO - MAS DE UNO SEVILLA - 07:25h - 00:01:23 #SOCIEDAD. ANDALUCIA. LOS REYES DE ESPAÑA INAUGURAN HOY EN MALAGA LA PRIMERA PARADA DEL TOUR DEL TALENTO, UN NUEVO MOVIMIENTO POR Y PARA EL FUTURO DE LOS JOVENES EN ESPAÑA, UN PROGRAMA CON MAS DE 100 ACTIVIDADES Y TALLERES CON EL OBJETIVO DE GENERAR OPORTUNIDADES QUE CONECTEN, ACTIVEN Y POTENCIEN AL TALENTO. LA PROVINCIA DE MALAGA, SE CONVIERTEN ESTA SEMANA EN LA CAPITAL DEL TALENTO 2022. MAS DE 100 ACTIVIDADES DISEÑADAS POR PROFESIONALES DE PRIMER ORDEN Y EMPRESAS PARA CONTRIBUIR AL DESARROLLO DE COMPETENCIAS Y HABILIDADES DE LOS JOVENES. LOS REYES DE ESPAÑA PRESIDE EN LAS INSTALACIONES DE LA TERMICA LA INAUGURACION DE ESTA PRIMERA PARADA DEL TOUR DEL TALENTO QUE ORGANIZA LA FUNDACION PRINCESA DE GIRONA. DON FELIPE Y DOÑA LETIZIA VAN A ESTAR ACOMPAÑADOS DE DIVERSAS AUTORIDADES Y EMPEZARAN LA JORNADA CON LA VISITA A CUATRO DE LAS ACTIVIDADES DE LAS NUMEROSAS QUE SE VAN A DESARROLLAR DENTRO DE LA INICIATIVA. UN ACTO EN EL QUE SE ANUNCIARA EL GANADOR DEL PREMIO FUNDACION ARTES Y LETRAS 2022 DE ESA INSTITUCION. DECLARACIONES DE SALVADOR TASQUE, SECRETARIO GENERAL FUNDACION PRINCESA DE GIRONA.



acceso 360



TELEVISIÓN

FPdGi Fundació Fundación
Princesa de Girona

Fecha Titular/Medio

09/03/22 **TELECINCO - YA ES MEDIODIA - 14:44h - 00:03:02**

#SOCIEDAD. SSMM LOS REYES, PRESIDIERON EN MALAGA LA INAUGURACION DE LA PRIMERA PARADA DEL TOUR DEL TALENTO, ORGANIZADA POR LA FUNDACION PRINCESA DE GIRONA. EL OBJETIVO ACTIVAR E IMPULSAR CONECTAR A LOS JOVENES CON LAS OPORTUNIDADES DE FUTURO, SE LLAMA ROBOTICA. DECLARACIONES DE SSMM LOS REYES DE ESPAÑA.



08/03/22 **13 TELEVISION - LA LUPA DE LA MAÑANA - 12:58h - 00:02:52**

#SOCIEDAD. LA REINA LETIZIA, ESTUVO EN UNA INAUGURACION DEL TOUR DEL TALENTO. ES UN NUEVO MOVIMIENTO POR Y PARA EL FUTURO DE LOS JOVENES, DONDE ADEMAS SE CONOCE EL GANADOR DEL PREMIO DE ARTES Y LETRAS DE LA FUNDACION PRINCESA DE GIRONA, QUE SON UNOS GALARDONES QUE SE VAN A ENTREGAR EL PROXIMO MES DE JUNIO EN BARCELONA, EN UNA CEREMONIA DONDE VAA ESTAR LA PRESIDENTA DE HONOR DE LA FUNDACION, LA PRINCESA LEONOR.



08/03/22 **ANTENA 3 - NOTICIAS DE LA MAÑANA - 07:43h - 00:00:37**

#SOCIEDAD. LOS REYES, DON FELIPE Y DOÑA LETIZIA INAUGURARON EN MALAGA EL 'TOUR DEL TALENTO', PROYECTO IMPULSADO POR LA FUNDACION PRINCESA GIRONA, DONDE VISITARON EL STAND DE ATRESMEDIA Y GRUPO PLANETA.



07/03/22 **ANTENA 3 - ANTENA 3 NOTICIAS 1 - 15:32h - 00:00:40**

#SOCIEDAD. LOS REYES HAN INAUGURADO EN MALAGA EL TOUR DEL TALENTO, UN PROYECTO DE LA FUNDACION PRINCESA DE GIRONA DIRIGIDO A LOS JOVENES. ENTRE UN CENTENAR DE PROPUESTAS, DON FELIPE Y DOÑA LETIZIA HAN VISITADO EL STAND DE COR DE PLANETA, FORMACION Y UNIVERSIDADES, DONDE LES HA RECIBIDO EL PRESIDENTE DE ATRESMEDIA Y EL GRUPO PLANETA, JOSE CREUHERAS, ES LA UNICA ESCUELA UNIVERSITARIA NACIDA DEL MAYOR HUB AUDIOVISUAL DE EUROPA.



Fecha Titular/Medio

07/03/22 **TELEMADRID - +TN - 14:55h - 00:00:35**

#CULTURA. LOS REYES SE HAN RODEADO HOY DE JOVENES EN MALAGA, EN LA CIUDAD ANDALUZA HAN INAUGURADO EL TOUR DEL TALENTO, UNA INICIATIVA DE LA FUNDACION PRINCESA DE GIRONA EN FAVOR DEL DESARROLLO PERSONAL Y PROFESIONAL DE ALGUNOS DE LOS JOVENES MAS BRILLANTES DE NUESTRO PAIS. AQUI SE HAN ANUNCIADO, ADEMAS, EL PREMIO DE LA FUNDACION A LAS ARTES Y LETRAS DE ESTE AÑO, HA RECAIDO EN LA ACTRIZ Y DRAMATURGA MARIA HERVAS.



07/03/22 **CANAL SUR (AUTONOMICA ANDALUCIA) - NOTICIAS 1 - 14:46h - 00:02:16**

#POLITICA. LOS REYES SE ENCUENTRAN HOY EN MALAGA, DONDE HAN INAUGURADO EL TOUR DEL TALENTO, ACOMPAÑADOS POR EL PRESIDENTE DE LA JUNTA, ENTRE OTRAS AUTORIDADES. SE TRATA DE UN PROYECTO PARA FOMENTAR EL EMPRENDIMIENTO Y EL EMPLEO JUVENIL. LA VISITA DE LOS REYES HA CONCLUIDO CON LA ENTREGA DE LOS PREMIOS FUNDACION PRINCESA DE GIRONA, DE LAS ARTES Y DE LAS LETRAS. CONEXION EN DIRECTO DESDE MALAGA. DECLARACIONES DE CIUDADANOS ANONIMOS.



07/03/22 **CANAL SUR (AUTONOMICA ANDALUCIA) - DESPIERTA ANDALUCIA - 08:24h - 00:00:49**

#POLITICA. ANDALUCIA. LOS REYES PRESIDEN ESTE LUNES EN MALAGA LA INAUGURACION DEL TOUR DEL TALENTO 2022. SE TRATA DE UN AMBICIOSO PROYECTO LANZADO POR LA FUNDACION PRINCESA DE GIRONA Y LA PLATAFORMA DE EMPRENDIMIENTO TRIBU, QUE HA ESCOGIDO LA CAPITAL MALAGUEÑA COMO CIUDAD DE ESTRENO ABSOLUTO.

